

*Захарова Людмила Евгеньевна – кандидат психологических наук,
руководитель ресурсного центра ГБДОУ детский сад №107 комбинированного
вида Выборгского района Санкт-Петербурга Ludmilazah@mail.ru*

*Доля Галина Владимировна – заведующий ГБДОУ детский сад №107
d107@shko.la*

*Мелешина Наталия Николаевна – зам. зав. по УВР ГБДОУ детский сад
№107*

natalimeya@yandex.ru

**Построение образовательной деятельности на основе
индивидуальных особенностей каждого ребенка как ключевая задача
дошкольной организации**

Аннотация

В статье рассматриваются вопросы построения образовательной деятельности дошкольной организации на основе индивидуальных особенностей ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования. Описаны этапы работы по созданию семейных коллекций, как одной из форм взаимодействия родителей в контексте индивидуализации.

Важное значение в свете последних изменений в системе дошкольного образования имеет проблема построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей развития личности ребенка.

Актуальность темы обусловлена значительными социально-экономическими, культурными, политическими изменениями в обществе, когда такие качества, как личностная активность, инициативность, целеустремленность, самостоятельность, несомненно, становятся залогом полноценной жизни человека в социуме.

В Федеральном государственном стандарте дошкольного образования (далее ФГОС ДО) индивидуализация дошкольного образования рассматривается как «построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок

становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования» [2, с. 5].

Программа ГБДОУ детский сад №107 комбинированного вида Выборгского района Санкт – Петербурга составлена с учетом требований ФГОС ДО, на основе примерной Программы «Детский сад-Дом радости» (автор Н.М. Крылова).

Своеобразие программы «Детский сад - Дом радости» Н.М. Крыловой заключается в том, что ее методологическую основу составляет учение В.С. Мерлина о развитии каждого человека как интегральной индивидуальности. «Этот процесс идет как саморазвитие в условиях, когда человек любого возраста овладевает деятельностью на уровне самостоятельности, т.е. она становится самодеятельностью — формой самовыражения человеком себя как индивидуальности, направляемой самосознанием» [1, с. 9].

Исходя из этого, одной из ключевых задач опытно-экспериментальной работы детского сада по проектированию основной образовательной программы дошкольного образования в условиях реализации ФГОС ДО, является создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его личностного развития.

С этой целью, выполнение дошкольником любого вида деятельности строится по «Лесенки успеха».

В разных видах деятельности дошкольник сравнивает свой продукт с образцом взрослого, овладевая умением формулировать адекватную самооценку на основе рефлексии (Н.М. Крылова на основе теории В.С. Мерлина). Выполнение каждого вида деятельности как системы пяти взаимосвязанных компонентов на основе модели (Н.М. Крылова, В.И. Логинова), которую строит сначала воспитатель, предлагая следующие вопросы, а затем старший дошкольник овладевает этим умением:

1. Что хочешь сделать? (*Формулировка замысла — цели и мотива.*)
2. Из чего или на чем? (*Выбор предмета или материала для преобразования.*)
3. Чем будешь делать? (*Подбор орудий или инструментов преобразования.*)

4. В каком порядке? (*Система поступков, преобразующих материал: что сначала, что потом.*)

5. Получилось ли у тебя то, что ты задумал, достиг ли ты результата? (*Анализ продукта, его соответствия замыслу (рефлексия), а затем адекватная оценка его: сформулировать самооценку, которая соответствует оценке взрослого.*)

Освоение деятельности предполагает восхождение ребенка от уровня узнавания ее к уровню творческого исполнения (основа для анализа результатов мониторинга):

I уровень — проявляет интерес, просит взрослого повторить показ деятельности;

II уровень — выполняет деятельность с помощью взрослого;

III уровень — действует самостоятельно.

На этом уровне ребенок с удовольствием включается в практико-поисковую и экспериментальную деятельность, формулирует раскрываемые закономерности; приобретает «ясные» знания, но тут же у него возникает ощущение неопределенности «неясные знания» (определения Н.Н. Поддьякова), а вслед за ним растет у ребенка желание узнать новое, выяснить, что будет потом (завтра, дальше и т.д.);

IV уровень — творческое выполнение деятельности.

«Усвоив опыт человечества и образование, ребенок использует, интерпретирует его в собственной деятельности (игровой, трудовой, речевой, конструктивной, художественной и др.) с целью создания нового, оригинального, ранее не существовавшего для самого ребенка продукта (предмета, измененного качества, выразительного образа). Ребенок по своей инициативе вступает во взаимодействие со сверстником и с подгруппой участников»[1, с. 46].

Данный уровень — форма самореализации индивидуальностью своей неповторимости, поиск собственного стиля выполнения данного вида деятельности. Достижение этого уровня позволяет дошкольнику быть

стабильно успешным, влияет на развитие адекватной самооценки результата (продукта деятельности).

Вторым направлением в рамках построения образовательной деятельности на основе индивидуализации, является работа с семьей.

В своих исследованиях Л.В. Свирская (2012) справедливо утверждает, что «большинство существующих образовательных программ предлагает формы и содержание, направленные на «повышение родительской компетентности», «психолого-педагогический всеобуч», и крайне редко — на использование воспитательного и культурно-образовательного потенциала членов семьи и окружения ребенка, что по сути создает границу между этими сущностными «средами» развития и саморазвития ребенка» [4, с. 46].

На первом этапе работы с родителями проводится анкетирование родителей с целью выявления личностного потенциала ребёнка по методике «Карта одаренности» Хаана и Каффа.

Кроме этого, составляется подробная ресурсная карта образовательного пространства ребёнка (развивающая среда в ДОО и семье, **кружковая деятельность в детском саду** и возможности дополнительного образования).

После анкетирования родителей, наблюдения воспитателей за детьми формируется маршрутные листы ребёнка с признаками одарённости (взаимосвязь всех образовательных модулей).

На данном этапе важно вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность детского сада. Для этого необходимо мотивировать родителей на такую деятельность, в которой семья будет являться источником идей и воплощением замысла.

Одной из интересных форм работы с родителями детей является *семейное коллекционирование*. Организация вовлечения родителей в непосредственную образовательную работу по коллекционированию строится в три этапа.

Первый этап – *подготовительный*.

Цель подготовительного этапа –расширить представления о роли коллекционирования у детей и родителей; мотивировать родителей к сознанию и демонстрации семейной коллекции.

На данном этапе проводятся индивидуальные беседы по вопросам выбора **семейных коллекций**, даются рекомендации о способах формирования и представления коллекции в группе детского сада.

Второй этап - *основной*.

Цель основного этапа – организовать систему работы по созданию и демонстрации семейных коллекций.

На основном этапе дети представляют **семейные** коллекции. Предметы семейных коллекций придают своеобразие игровому, речевому и художественному творчеству, активизируют имеющиеся знания дошкольников. Достоинством **семейного** коллекционирования можно также считать его многофункциональность, то есть связь с непосредственной образовательной деятельностью по формированию элементарных математических представлений, познанию окружающего мира, экологическому воспитанию, сенсорному развитию ребенка.

Далее, когда коллекция уже собрана, дошкольник желает показать ее своим сверстникам, тем самым развивает социально-коммуникативные навыки, учится договариваться, делится и обменивается своими необычными экспонатами. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями.

Только в подготовительной к школе группе были представлены коллекции на темы:минералы, открытки, календари, часы, солдатики, куклы, книги, военная техника.

Воспитатель читает детям рассказы о видах коллекций, принимает участие в оформлении выставки коллекций.

Третий этап – заключительный.

Целью заключительного этапа является систематизация и обобщениеполученного опыта ребенком.

Итак, построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка в ГБДОУ детский сад №107 комбинированного вида строится:

во-первых, с учетом восхождения ребенка от уровня узнавания ее к уровню творческого исполнения в разных видах деятельности (траектория индивидуального развития);

во-вторых, с учетом вовлечения семей воспитанников в образовательную деятельность детского сада;

в-третьих, в организации предметно-пространственной среды дошкольной организации;

в – четвертых, в реализации технологии «Лесенка Успеха» среди воспитателей дошкольной организации.

Список литературы:

1. Крылова Н.М. Детский сад — Дом радости. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. М.: 2013. — 261 с.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Свирская, Л.В. Расширение образовательных возможностей детей дошкольного возраста как организационно-педагогическая проблема поддержки процесса индивидуализации образования / Л.В. Свирская // Вестник Новгородского гос. ун-та: Науч. жур. – Новгород, 2012. - №. 70. – С. 45–48.