

Аннотация к рабочей программе
Музыкального руководителя Куроптевой Л.Е.

Рабочая программа разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования (ОПДО) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 107 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга, в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Рабочая программа разработана на 2023-2024 учебный год (с 01.09.2023 по 31.08.2024 года) и определяет содержание и структуру деятельности музыкального руководителя.

Цель рабочей программы музыкального развития: создание условий для развития предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства, восприятия музыки, реализация самостоятельной творческой деятельности.

Задачи рабочей программы:

1. Содействовать развитию:

- музыкально-ритмических движений;
- восприятия музыки;
- певческой деятельности;
- музыкальной инструментальной деятельности;
- эмоциональной сферы детей;
- творческих способностей.

2. Формировать элементарные представления о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

3. Способствовать формированию музыкаловедческого опыта, музыкальной эрудиции, устойчивого интереса к музыке, началу художественного вкуса, эстетического чувства.

4. Содействовать формированию музыкальной культуры ребёнка.

5. Повышать компетентность родителей в вопросах музыкального развития детей.

6. Использовать образовательные возможности Санкт-Петербурга и Выборгского района для музыкального развития ребенка.

7. Обеспечивать индивидуальный подход к детям, развитие их склонностей и способностей через педагогическую диагностику музыкального развития.

Рабочая программа состоит из **трех разделов:**

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи программы

1.2. Принципы реализации программы

1.3. Характеристика групп

1.4. Особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

1.5. Планируемые результаты освоения программы (достижение целевых ориентиров дошкольного образования)

1.5.1. Целевые ориентиры раннего возраста

1.5.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

1.5.3. Планируемые результаты освоения программы по музыкальному развитию второй младшей группы

1.5.4. Планируемые результаты освоения программы по музыкальному развитию средней группы

1.5.5. Планируемые результаты освоения программы по музыкальному развитию старшей группы

1.5.6. Планируемые результаты освоения программы по музыкальному развитию подготовительной к школе группы

II. Содержательный раздел Программы

2. Описание образовательной деятельности с использованием вариативных программ, форм, способов, методов и средств работы с детьми

2.1. Музыкальное развитие в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

2.2. Перспективное планирование программы

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.4. Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.5. Взаимодействие с социальными партнерами

III. Организационный раздел Программы

3.1. Особенности организации образовательного процесса

3.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми

3.3. Мониторинг индивидуального развития детей

3.4. Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

3.6. Информационно-методическое обеспечение Программы

Приложение 1 Перспективное планирование на 2023-2024 учебный год.