

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 107 комбинированного вида
Выборгского района Санкт-Петербурга**

«СОГЛАСОВАНО»
Педагогический совет
Протокол № 1
«31» августа 2015г.

«УТВЕРЖДЕНО»
Заведующий ГБДОУ № 107
 Г.В. Доля
Приказ № 107
от «31» августа 2015 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**группы общеразвивающей направленности
для детей в возрасте от 4 до 5 лет
на 2015-2016 учебный год**

Воспитатели: Ефимова Елена Николаевна
Соколовская Ирина Кимовна

| Содержание | Стр. |
|--|-------------|
| I. Целевой раздел | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка: | 3 |
| 1.1.1. Цели и задачи программы | |
| 1.1.2. Принципы и подходы реализации программы | 4 |
| 1.1.3. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей пятого года жизни | 4 |
| 1.1.4. Сроки реализации рабочей программы | 7 |
| 1.2. Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы | 7 |
| II. Содержательный раздел рабочей программы | 12 |
| 2.1. Перспективное планирование на 2015 – 2016 год. | 12 |
| 2.2. Использование вариативных программ, технологий и методик в работе с детьми | 12 |
| 2.3. План оздоровительных мероприятий | 12 |
| 2.4. Формы взаимодействия с родителями воспитанников | 13 |
| 2.5. Взаимодействие с социальными партнёрами | 16 |
| III. Организационный раздел рабочей программы | 18 |
| 3.1. Структура реализации рабочей программы: | 18 |
| 3.1.1. Вариативные режимы дня для детей средней группы: режим дня на холодный период времени, скорректированный режим дня на тёплый период времени при благоприятной погоде, скорректированный режим дня на тёплый период времени при неблагоприятной погоде, щадящий режим дня, режим двигательной активности | |
| 3.1.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности | 24 |
| 3.2. Условия реализации программы: | 25 |
| 3.2.1. Мониторинг и разработка индивидуального маршрута ребёнка | |
| График индивидуальных встреч | 33 |
| 3.2.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 34 |
| 3.2.3 Информационно-методическое обеспечение программы | 37 |
| 3.2.4. Материально-техническое обеспечение программы | 39 |
| | |
| | |

I. Целевой раздел

1. 1. Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы № 4 Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 107 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга разработана:

в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ),

на основании Основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ № 107.

1.1.1. Цели и задачи программы

Цели рабочей программы: развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Задачи рабочей программы:

- Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
- Содействовать развитию культурно-гигиенических навыков и навыков ЗОЖ.
- Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечить качественное развитие детей в пяти образовательных областях: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
- Содействовать развитию познавательной активности, любознательности, стремлению к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.
- Создать условия для самовыражения и саморазвития детей группы.
- Побуждать творческую активность детей, развивать воображение, желание включаться в творческую деятельность.
- Создать оптимальные условия для свободного проявления уникальной личности ребёнка в художественном творчестве.
- Осуществлять необходимую коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников.
- Обеспечить взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью полноценного развития детей.

1.1.2. Принципы и подходы реализации рабочей программы

В основе реализации примерной основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно - деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, которая предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.3. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей пятого года жизни

Пятый год жизни — период интенсивного роста и развития организма ребенка. В течение года масса его тела увеличивается на 1,5—2 кг, рост — на 6—7 см. К 5 годам масса тела ребенка составляет 19,0 кг, рост 110 см, окружность грудной клетки — 54 см.

В развитии основных движений ребенка происходят заметные качественные изменения, возрастает естественность и легкость их выполнения. Головной мозг развивается интенсивно: совершенствуются функции коры больших полушарий, появляется новая функция мозга — целенаправленно обобщать (выделять закономерности), на основе которой ребенок способен предвидеть последствия своих поступков, что характеризует поведение как *личностное*. На этой основе и посредством этой функции у ребенка формируется принципиально важный вид человеческого поведения, обогащающего развитие его как индивидуальности — *опытно-экспериментальная деятельность*. Активно развивается в этот период и *практикопознавательная деятельность*.

Совершенствование функций мозга в условиях целенаправленного обучения откроет воспитаннику возможность становления и развития ведущей интеллектуальной способности человека — различать обозначаемое и обозначение, а также овладения двумя видами предметного обобщения: эмпирическим и анализом через синтез. Эти новообразования — условия для овладения новыми методами познания — моделированием и проектированием пространства.

Пятый год жизни — сензитивный период у ребенка для развития волевого поведения, становления *учебной деятельности* (А.П. Усова), обогащения развития практико-

познавательной, экспериментально-поисковой деятельности (Н.Н. Поддьяков), связной контекстной речи. Ему открывается чувство юмора, становится понятной ирония (А.В. Запорожец). Вместе с тем сохраняет свои огромные возможности *непроизвольная память*, благодаря которой ребенок легко запоминает огромный информационный поток так называемых «неясных знаний».

Ребенок становится более внимательным к своему физическому «Я». Ему интересно не только познать особенности строения человеческого организма (частей тела, внутренних органов), но и узнать об общих принципах их функционирования. К пяти годам у воспитанника появится определенное представление о своем организме, о половых признаках: (вначале принадлежность к полу тесно связана с внешним видом (одежда, прическа) человека, его именем).

Как и в младшей группе, конструирование, все виды игры, труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой, ручной), изобразительной деятельности становятся формой обогащения развития самосознания (самопознания (рефлексии) и самооценки) ребенка среднего возраста. Самосознание — «мотор» развития человека как индивидуальности.

Важно отметить, что у ребенка пятого года жизни происходят значительные сдвиги в *мышлении*. Он начинает выделять общие признаки предметов, группировать предметы по внешним свойствам, материалу и назначению, понимать простейшие причинные связи между явлениями (Л.А. Венгер, В.И. Логинова). На многие вопросы пытается ответить сам, прибегая к своему рода опытам, экспериментам, направленным на выяснение неизвестного. У него происходит становление познавательной деятельности как целенаправленной самостоятельности (наблюдение, опыт, рассматривание картины, иллюстраций книги и т.д.). Благодаря организации взрослым его продуктивных видов деятельности, в соответствии с системным знанием о ней (взаимосвязь пяти компонентов: замысел, материал, средства, действия, результат), у воспитанника формируется систематизированное представление о деятельности как о системе пяти взаимосвязанных компонентов. У него совершенствуется умение формулировать замысел предстоящей продуктивной деятельности, определение содержания каждого последующего компонента. На этой основе в деятельности ребенка возникает *произвольное внимание*.

Развитие *самосознания* оказывает, в свою очередь, влияние на обогащение развития предметного сознания (В.В. Столин). Поэтому-то пятый год жизни человека — период активного формирования личностных новообразований в его самосознании. Они проявляются в новых представлениях ребенка о себе, своей личности, в самооценке, в попытках самоутвердиться («Я сам»).

Воспитанник средней группы способен уже сознательно соотнести свое *поведение с поведением сверстников*, оценить их и свои возможности, главным образом в области практических действий. Он может по своей инициативе помочь им, согласовать с ними действия, направленные на достижение общей цели.

На основе знакомства с основными образцами (эталоны) внешних свойств вещей дети правильно оценивают цвет, форму, величину, пространственные отношения предметов, ритм музыкальных звуков и т.д.

У детей закладываются основы для развития творческого (воссоздающего) *воображения*. Возрастают также способности ребенка к восприятию художественных произведений (Л.М. Гурович).

На пятом году жизни ребенок овладевает *связной речью* (повествование, описание, доказательство, объяснение), всеми ее видами (А.М. Леушина, Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова и др.)

Он может пересказывать небольшие литературные произведения обычным способом и творчески от лица героя (Л.М. Гурович), с удовольствием сочиняет загадки (О.Н. Сомкова), сказки и рассказы об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни (О.И. Соловьева, Э.П. Короткова). У него развиваются словарь, грамматическая и фонетическая сторона речи, а к пяти годам он различает и овладевает произношением всех звуков родного языка, учится управлять силой, ритмом, тембром голоса (А.Н. Гвоздев).

Появление новых *мотивов деятельности*, поведения — вообще характерно для его личности, которая пребывает в стадии становления. Все чаще на пятом году жизни его поведение определяется желанием быть похожим на взрослых, игровыми мотивами, стремлением самоутвердиться и т.д. Поэтому значимые изменения происходят в деятельности ребенка.

Важно подчеркнуть, что под влиянием воспитания у ребенка данного возраста начинают складываться (наряду с ситуативными эмоциями) чувства, выражающие более устойчивое отношение к людям и явлениям, появляется внимание к нуждам других, дружелюбное отношение к сверстникам и стремление быть полезным для окружающих.

Сюжетно-ролевые игры «Детский сад» позволят совершить поступки, в которых, хоть и в воображении, условно, но будет выражаться потребность самоутверждаться через заботу о других.

Развивается игра, которая увлекает ребенка, приносит ему радость. Как никакая другая деятельность, она позволяет пережить чувство свободы, достигнуть состояния эмоционального комфорта. Игра (наряду с экспериментированием) занимает в этом возрасте ведущее место в саморазвитии ребенка, обуславливает значительные изменения во всей его психике. В течение дня ребенок включается в каждую из семи видов игр (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театральные, дидактические (настольно-печатные, словесные и т.п.), подвижные, хороводные, забавы) (Д.В. Менжерицкая, П.Г. Саморукова и др.).

Особое значение в средней группе приобретают совместные игры. Начинают складываться первые игровые объединения. Сами игры приобретают более устойчивый характер, увеличивается количество их участников.

Воспитанник пятого года жизни откроет свою принадлежность к гражданам России, прикоснется к понятию «земляк», узнав, что его, как и родителей, и воспитателей тоже называют «пермяк», «петербуржец», «москвич» и т.д.

Расширяется и углубляется экологическая образованность воспитанника пятого года жизни. Объем материала для бесед о живом и неживом, о животных и растениях не превышает того, что было рекомендовано в младшей группе, но требования к качеству усвоения принципиально иные.

В тесной связи с нравственными чувствами у воспитанника данного возраста развиваются *эстетические чувства* и отношения, повышается способность откликаться на образное содержание песни, картины, иллюстрации, сказки и рассказа, стихотворения, ярко проявляется сочувствие к положительному персонажу художественного произведения.

Итак, задачи воспитания ребенка пятого года жизни как неповторимой индивидуальности фокусируются в главном — в содействии его самовоспитанию и саморазвитию в каждом виде деятельности, в каждом моменте его жизнедеятельности.

Характеристики особенностей развития детей средней группы, значимые для разработки и реализации Программы

Средняя группа - общеразвивающей направленности, которую посещают 25 детей среднего дошкольного возраста, из них 15 девочек и 10 мальчиков, в возрасте 4 - 5 лет.

С I группой здоровья – 3 детей, со II – 21 ребёнок, III – 2 детей.

В группе присутствуют дети с незначительными речевыми нарушениями речи.

| Состав группы | | | |
|----------------------|--------------------|----------|-------------------|
| № | Девочки | № | Мальчики |
| 1 | Балаева Милана | 1 | Будовский Дмитрий |
| 2 | Баранова Таисья | 2 | Калачёв Самсон |
| 3 | Закирова Екатерина | 3 | Калинин Леонид |
| 4 | Иванык Софья | 4 | Лигчилкин Леонид |
| 5 | Курочкина Полина | 5 | Молоканов Тимофей |
| 6 | Лихачёва Ксения | 6 | Павлов Лев |
| 7 | Люкшина Полина | 7 | Спицин Эрик |
| 8 | Олейникова Валерия | 8 | Тимофеев Артём |
| 9 | Пахомова Милана | 9 | Фербер Людвиг |
| 10 | Пташинская Злата | 10 | Шедов Владимир |
| 11 | Слепцова Алеся | | |
| 12 | Сонец Екатерина | | |
| 13 | Стрелкова Ева | | |
| 14 | Сураева Милана | | |
| 15 | Тихонова Алиса | | |

1.1.4. Сроки реализации рабочей программы

Программа реализуется сроком на один учебный год: с 01 сентября 2015 г. по 31 августа 2016 г.

1.2 Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы

Реализация образовательных целей и задач рабочей программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития личности ребенка. Основные характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

– социально – коммуникативное развитие:

- ✓ Владеет совместной сюжетно-ролевой игрой, называет взятую на себя роль, реализует личностными поступками. Может оценить исполнение роли как своей, так и соучастников с точки зрения нравственной направленности ролевого поведения. Умеет самостоятельно создавать условия для развертывания игры, воплощения ее замысла (использовать готовые игрушки, предметы-заместители и игровые атрибуты).
- ✓ Имеет представление о правилах поведения в обществе (в группе, на улице, в общественных местах).
- ✓ Знает и называет свой домашний адрес.

- ✓ Называет себя, членов своей семьи и ближайших родственников (бабушки, дедушки и т.д.) по имени, фамилии, полу.
- ✓ Знает правила безопасного поведения в быту: играть со спичками, огнем, электрическими приборами и т.д. Имеет представление о правилах безопасного поведения, если в доме пожар.
- ✓ Демонстрирует способы безопасного поведения пешеходов: дорогу переходит со взрослым, держит его за руку.
- ✓ Способен согласовывать желания с интересами сверстников, подчинять свое поведение нормам; умеет выслушать, не прерывая, собеседника.
- ✓ Демонстрирует способность и желание оказывать помощь сверстнику или взрослому, умение с благодарностью принимать помощь от окружающих.
- ✓ Владеет умением правильно определять и выполнять содержание каждого компонента трудовой деятельности: ребенок формулирует замысел, готовит рабочее место, подбирает материал, инструменты, правильно выполняет необходимые действия, достигает конечного результата и дает самооценку результату самостоятельной деятельности.
- ✓ Имеет представление о городе, в котором живет, называет улицу, главную площадь, проспект, реку.
- ✓ Проявляет интерес к трудовой деятельности взрослого, с желанием участвует в его труде по выращиванию растений и уходу за животными.
- ✓ Владеет на уровне самостоятельности деятельностью самообслуживания, некоторыми видами хозяйственно-бытового труда, способен адекватно оценивать полученный им результат.
- ✓ Выполняет поручения и дежурит, сервируя стол.

– познавательное развитие:

- ✓ Отвечает на вопросы взрослого и сам их задает (его мотивы — любопытство, любознательность).
- ✓ Проявляет наблюдательность по отношению к явлениям природы; стремится устанавливать причинно-следственные связи, обобщать свой первый практический опыт.
- ✓ Знает и демонстрирует первый опыт использования элементарного измерительного оборудования (линейки различных размеров, кружки различной величины) в познавательной деятельности.
- ✓ Использует в процессе познавательно-практической деятельности сенсорные эталоны для обозначения формы предметов, не имеющих деталей (мяч — шар, платок — треугольник и т.п.), величины, цвета и др.
- ✓ Проявляет интерес к архитектурным объектам (зданиям разного назначения, мостам), художественным оригинальным конструкциям, эмоционально реагирует на все прекрасное в них.
- ✓ Владеет представлениями о конструктивном материале: его видах (куб, кирпичик, призма, пластина, брусок, а если набор цветной — о цвете деталей) и свойствах каждой формы с точки зрения назначения в конструировании, законах прочности.
- ✓ Владеет конструированием как самодеятельностью (из настольного и напольного строительного материала самостоятельно возводит постройку по образцу, фотографии, условиям, по своему замыслу).

- ✓ Проявляет интерес к совместной конструктивной деятельности, переходящей в строительные, сюжетно-ролевые и режиссерские игры.
- ✓ Умеет находить «один» и «много» предметов в окружающей обстановке; при сравнении двух групп предметов на вопросы «чего больше», «чего меньше» отвечает правильно.
- ✓ Умеет сравнивать два предмета по величине в целом или по отдельным параметрам; результат оформлять словами: «длиннее — короче», «шире — уже», «выше — ниже», «толще — тоньше», «больше — меньше».
- ✓ Умеет правильно показывать правую и левую руки, ноги, уши, глаза; определять, что стоит впереди, сзади, справа, слева от него, что находится вверху и внизу.
- ✓ Проявляет интерес к окружающему миру (в области географии, техники, астрономии, экологии).
- ✓ Владеет элементарными умениями пользоваться физической картой родного города, России, глобусом.
- ✓ Владеет элементарными астрономическими представлениями о Солнце, Луне, звездах, некоторых их особенностях.
- ✓ Знает общие для всех живых существ признаки (дыхание, питание, рост, движение, размножение, чувствительность).
- ✓ Владеет представлениями о природных сообществах: лес (парк), луг, водоем, сад, огород;
- ✓ Владеет представлениями об основных состояниях погоды, некоторых отличительных признаках сезона (долгота дня, температура, состояние животных и растений), простейших связях неживой и живой природы (зимой — короткий день, холодно, нет листьев и цветов, нет насекомых).

– речевое развитие:

- ✓ Составляет монологи на основе модели последовательности рассказов описания, повествования.
- ✓ Учится быть участником беседы, которая предполагает не только умение самому говорить, но главное — слушать другого.
- ✓ Активно использует сложносочиненные и сложно - подчиненные предложения разных типов, предложения с прямой и косвенной речью.
- ✓ Способен овладеть умением правильно произносить звуки родного языка, внятно произносить слова, отвечать громко, не торопясь, без ненужных задержек; способен услышать
- ✓ Пополняет словарь разных частей речи (существительными, глаголами, прилагательными), обобщающими словами (игрушки, животные, овощи), антонимами (словами с противоположным значением);
- ✓ Учится оперировать словарем, не опираясь на наглядно представленную ситуацию, задает вопросы о предметах и явлениях, их связях и отношениях; активизирует использование глаголов, что придает речи динамизм.
- ✓ Проявляет творческое, исследовательское отношение к языку; познает язык, используя специфически детские способы обследования (игры со звуками, рифмами, словотворчество).

- ✓ Знает некоторые жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора); имеет предпочтения к определенным жанрам, стихам, сказкам.
- ✓ Испытывает удовольствие от встречи с поэзией, знает стихи и умеет выразительно читать наизусть понравившиеся.

– художественно – эстетическое развитие:

- ✓ Проявляет способность воспринимать художественное произведение: откликается на его красоту, характер и настроение образа; может отличить (пока еще на интуитивном уровне) высокохудожественное произведение (например, иллюстрацию от дидактической картинки).
- ✓ Демонстрирует знание средств выразительности, которые использует художник для создания книжной иллюстрации, скульптуры малых форм, произведений декоративно-прикладного искусства; понимает, чем отличаются памятники архитектуры от обычных построек.
- ✓ **В рисовании:** знает, как традиционные материалы для рисования, так и новые, исследует их самостоятельно и в совместной познавательной-практической деятельности (цветные мелки, сангина, акварель);
- ✓ Знает контрастные цвета и цвета, близкие по тональности; пользуется образными названиями цвета (вишневый, малиновый, сиреневый и др.);
- ✓ Умеет рисовать не только кисточкой, но и поролоновыми тампонами, пальцами;
- ✓ Владеет способами изображения людей, животных (конструктивным, дужковым, обобщенным);
- ✓ Умеет правильно штриховать и наносить краску на свой рисунок; строить композицию (на одной линии, широкой полосе, всем листе бумаги);
- ✓ Делать рисунок выразительным (так как знаком с основными средствами выразительности рисунка); вносит в рисунок творческие изменения и дополнения.
- ✓ **В лепке:** знает о свойствах и качествах материалов для лепки.
- ✓ Умеет обследовать объект (по вопросам взрослого) и рассказывать о последовательности выполнения изделия.
- ✓ Умеет лепить фигурки в образе птиц, животных, человека конструктивным способом; передавать форму, величину отдельных частей лепного изделия.
- ✓ Умеет украшать свою лепку декоративными элементами или росписью (совместная деятельность: воспитатель — ребенок); строить несложную сюжетную композицию.
- ✓ **В аппликации:** с удовольствием занимается этой деятельностью; проявляет эмоциональную отзывчивость на прекрасное (цветовое предпочтение), способность всматриваться в предмет и образность изображений, а также способность к передаче несложных композиций (несколько предметов в ряд или по всему листу бумаги).
- ✓ Умеет работать ножницами (достаточно развиты координированные движения, руки и глаза); умеет резать по прямой (прямолинейное вырезание), частично — по кривой: из квадрата — круг, из прямоугольника — овал (криволинейное вырезание).
- ✓ Знакомится со способом обрывания и элементами флористики; — умеет подбирать цвета и строить аппликационные композиции.
- ✓ **В музыке:** проявляет интерес к миру музыки; переживает чувства радости от общения с ней; музыкальная деятельность занимает важное место в его жизни.

- ✓ Знает и использует в речи музыкальные термины (песня, марш, танец, хор, соло, запев, музыкальные инструменты и др.); имеет представление о длительности, высоте, громкости, тембре музыкальных звуков.
- ✓ Проявляет желание заниматься музыкально-ритмическими движениями: владеет основными танцевальными движениями; умеет двигаться в соответствии с контрастным характером музыки, разной динамикой (громко — тихо), в умеренном, быстром темпе, передавать в танце разные характеры и музыкально-художественные образы.
- ✓ Проявляет интерес к музыкальному сочинительству, умеет передавать в песенных, инструментальных, танцевальных импровизациях особенности музыкального образа с помощью различных средств выразительности.
- ✓ Активен в самостоятельной музыкальной деятельности: с удовольствием поет, танцует, играет на музыкальных инструментах, сочиняет в свободное время в детском саду и дома.
- ✓ Испытывает удовольствие от встречи с поэзией, знает и умеет выразительно читать наизусть понравившиеся стихи.
- ✓ Знает некоторые жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора); имеет предпочтения к определенным жанрам, стихам, сказкам.
- ✓ Проявляет интерес к книге, рассматриванию иллюстраций.
- ✓ Знает некоторые разновидности детского театра, испытывает удовольствие во время просмотра спектаклей, которые показывают взрослые или старшие дети.
- ✓ По собственному желанию умеет читать наизусть короткие стихи, рассказы.

– физическое развитие:

- ✓ Основные антропологические и физиологические показатели соответствуют возрастным нормам (физиологическая зрелость организма).
- ✓ Хороший аппетит.
- ✓ Спокойный сон.
- ✓ Умственная работоспособность.
- ✓ Интерес к окружающему.
- ✓ Редко болеет, быстро выздоравливает.
- ✓ Владеет основами гигиенической культуры (умывание, чистка зубов и др.)
- ✓ Культура поведения за столом (использует по назначению столовые приборы: нож, вилку, ложки).
- ✓ Умеет использовать приобретенные под руководством воспитателя двигательные навыки в самостоятельной игре.
- ✓ Основные двигательные умения и навыки развиты на уровне, соответствующем здоровому ребенку этого возраста.
- ✓ Любопытный, работоспособный, проявляет интерес к окружающему и речевого общения со взрослыми.

II. Содержательный раздел

2.1. Перспективное планирование программы на 2015-2016 год.

Перспективное планирование представлено в виде маршрутных листов. См. Н.М.Крылова «Детский сад – дом радости» . Средняя группа. Маршрутные листы для специалиста по дошкольному образованию-перспективное планирование на учебный год ежедневной работы с детьми пятого года жизни. Пермь, 2010г.

Использование вариативных программ, технологий и методик в работе с детьми

В работе с детьми группы используются вариативные программы, способы, методы и средства для детей дошкольного возраста, с учетом образовательных потребностей и интересов:

1. «Здоровый дошкольник», автор Ю.Ф. Змановский (посвящена проблемам воспитательно-оздоровительной работы в дошкольных учреждениях).
2. «Правильная осанка», автор А.А. Потапчук (посвящена проблеме сохранения здоровья детей – нарушению осанки).
3. «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова (программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Формирует эстетическое отношение и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности).
4. Харченко Т. Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников».
5. Пензулаева Л. И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет»

Также в работе с детьми воспитатели используют «Mimio» проекты, как составленные лично (например: «Путешествие Незнайки по планетам», так и готовые проекты других авторов, опубликованные на официальном сайте «Mimio в России» (www.mimio-edu.ru).

2.3. План оздоровительных мероприятий на 2015-2016 г.

| | |
|--|----------------------------|
| Профилактика плоскостопия (хождение по пуговичным, ребристым дорожкам) Дыхательная гимнастика по методу Б.С. Толкачёва. | В течение года ежедневно |
| Приём минеральной воды с Са «Наталия» | В течение года ежедневно |
| Закаливание воздушное | В течение года ежедневно |
| Закаливание водное в установке «Ручеёк» (контрастное обливание стоп и голеней) | В течение года ежедневно |
| Фитонциды (чеснок) | С октября и в течение года |

2.4. Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

План работы с родителями в средней общеразвивающей группе № 4 на 2015-2016 учебный год

| № | Мероприятие | Кто из педагогов и специалистов принимает участие | Сроки |
|----------|--|---|--|
| I | Родительские собрания | | |
| Т | 1 «Возрастные особенности детей 4-5 лет» | Воспитатели, психолог | Сентябрь |
| Е | 2 «Как мы умеем трудиться» (с показом деятельности) | Воспитатели. | Декабрь |
| М | 3 «Влияние родительских установок на развитие речи» | Воспитатели, логопед. | Февраль |
| Ы | 4 «Успехи детей и предстоящий летний отдых» (итоговое) | Воспитатели. | Май |
| 2 | <i>Вечера досуга</i> (музыкальные, физкультурные, литературные, тематические, др.) | | |
| | 1 Тематический досуг «Мои таланты» | Воспитатели, выпускники группы, родители | Сентябрь |
| | 2 Тематический досуг, посвященный дню матери «Вместе с мамой» | Воспитатели, музыкальный руководитель. | Ноябрь |
| | 3 Тематический досуг «Дорожная азбука» | Воспитатели. | Январь |
| | 4 Спортивный досуг «Папа и я» | Физкультурный руководитель, воспитатели. | Февраль |
| 3 | Дни рождения детей | Воспитатели и родители | В течение года |
| 4 | Консультации для родителей Групповые: 1. «Роль семьи в физическом воспитании ребёнка» 2. «Семья и семейные ценности» Подгрупповые: 1. «Детское упрямство» 2. «Как провести выходной день с детьми» Индивидуальные: 1. «Учимся резать ножницами» 2. Выбор произведения к конкурсу чтецов «Моё любимое стихотворение» 3. Рекомендации родителям о ПДД 4. По индивидуальным запросам родителей | Воспитатели, физкультурный руководитель Воспитатели. Воспитатели, психолог Воспитатели Воспитатели. Воспитатели, родители. Воспитатели Воспитатели | Ноябрь Март Январь – февраль Сентябрь Октябрь Февраль В течении года |
| 5 | Совместные экскурсии | | |

| | | | |
|----|--|--|--|
| | Музей «Сказкин дом» | Воспитатели, родители. | Май |
| 6 | Выставки <ol style="list-style-type: none"> 1. Фотовыставка «Что нам осень принесла»; 2. Выставка поделок детей с родителями «Новогодняя сказка» 3. Выставка детских открыток к 8 марта «Цветы для мамы» 4. Выставка книг К.И.Чуковского | Воспитатели, родители. | Октябрь Декабрь Март Апрель |
| 7 | Викторины Викторина по произведениям К. И. Чуковского в рамках «Книжкиных именин» | Воспитатели, родители. | Апрель |
| 8 | Конкурсы <ol style="list-style-type: none"> 1. Конкурс чтецов «Моё любимое стихотворение» 2. Конкурс детских рисунков «Моя любимая игрушка» | Родители, воспитатели. Родители, воспитатели. | Октябрь – ноябрь Май |
| 9 | Коллекционирование <ol style="list-style-type: none"> 1. Коты (игрушки, статуэтки, открытки и т.д.) 2. Собаки 3. Прозрачные предметы 4. Новогодняя игрушка 5. Глиняные предметы 6. Военные головные уборы 7. Деревянные предметы 8. Книги 9. Насекомые | Воспитатели, родители. | Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май |
| 10 | Приход родителей в группу (для участия в занятиях, играх, проведение опытов и др.) <ol style="list-style-type: none"> 1. Мастер – класс «Изготовление кормушки» 2. Мастер – класс «Шитьё брюк» 3. Рассказ папы о том, как ему помог огонь. 4. Мастер – класс по изготовлению игрушки из бумаги «Самолётик» 5. Мастер – класс «Печём печенье» 6. Мастер – класс «Костюм для куклы» 7. Мастер – класс «Ящик для посадок» | Родители. | Октябрь Ноябрь Ноябрь Декабрь Декабрь Декабрь Январь |

| | | | |
|-----------|---|--|--|
| | 8. Показ опыта с кастрюлями 9. Показ работы инструментов 10. Рассказ папы о военной службе 11. Мастер – класс «Шитьё передника» 12. Мастер – класс «Скворечник» 13. Мастер – класс «Решим задачи из палочек» 14. Мастер – класс «Красивая картина из шерсти» | | Февраль Февраль Февраль Март Март Апрель Май |
| 11 | <i>День открытых дверей</i> | Воспитатели, администрация. | Ноябрь |
| 12 | <i>Другие мероприятия:</i> Детско-взрослые проекты: <ul style="list-style-type: none"> • «Дорожная азбука» • «Семейная гостинная» | Воспитатели, родители, музыкальный руководитель. Воспитатели, родители. | Январь Май |

2.5. Взаимодействие с социальными партнёрами

| Наименование организации | Мероприятие | Сроки |
|---|--|---|
| Санкт-Петербургская Академия Постдипломного Педагогического Образования | 1. Детский сад является базовой площадкой для проведения курсов повышения квалификации. В течение года проводятся открытые просмотры сюжетно-ролевых и режиссерских игр, развивающего образовательного пространства групп, залов, кабинетов и студий ГБДОУ. 2. Проведение на базе ГБДОУ № 107 Конкурса педагогических достижений Санкт-Петербурга в номинации «Воспитатель года». | Март 2016 Февраль 2016 |
| Ленинградский областной институт развития образования | Представление опыта работы ГБДОУ по игровой деятельности для слушателей курсов повышения квалификации: <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра «Дочки – матери. Накормим дочку/сыночка» • Сюжетно-ролевая игра «Путешествие» • Сюжетно-ролевая игра «Дочки – матери. Покормим детей и уложим спать» | В течение года 9.10.2015 21.11.2015 |
| Педагогический колледж № 4 | 1. Педагогическая практика студентов на базе ГБДОУ. 2. Открытые мероприятия для студентов колледжа. 3. Мастер-класс по строительной игре в рамках II городской научно-практической конференции «Качество профессиональной подготовки специалиста как зона ответственности студента, педагога и работодателя» | В течение года Апрель 2016 |
| ГУЗ «Детская городская поликлиника» № 71 | 1. Совместная работа по анализу и снижению заболеваемости детей. 2. Осмотр детей специалистами поликлиники. | В течение года |
| «Государственная филармония Санкт-Петербурга для детей и юношества» | 1. Проведение спектаклей для детей. 2. Знакомство детей с музыкальными инструментами. 3. Проведение лекций-концертов для детей. | Октябрь, Ноябрь 2015 г. Январь, Апрель 2016 г. |
| АНО «Детский сад – дом радости» | Обучение на курсах повышения квалификации по программе «Детский сад – дом радости». | С 20.03 по 25.03 2016 |
| ГБОУ ДОД ДДТ «Олимп» | Проведение бесед-занятий с детьми дошкольного возраста по программе «Навыки здорового образа жизни» (два раза в год) | Ноябрь 2015 г. Апрель 2016 г. |
| ГБОУ ДОД ДДТ «Союз» | Оказание методической помощи при организации работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма в ГБДОУ. | В течение года |
| МО «Сосновское» | 1. Организация досуга ко Дню матери с показом кукольного спектакля для детей и их мам. 2. Проведение досуга по правилам дорожного движения. | В течение года |

| | | |
|---|--|----------------|
| | 3.Обеспечение родителей и сотрудников детского сада брошюрами по Безопасности. 4. Пригласительные билеты на концерты ко Дню учителя, 8 Марта. | |
| Учебный центр «ИНТОКС» | Использование игрового оборудования для работы с дошкольниками. | В течение года |
| ЦПМСС Выборгского района | Сопровождение образовательного дошкольного учреждения по запросу специалистов ГБДОУ. | В течение года |

III. Организационный раздел рабочей программы

3.1. Структура реализации рабочей программы

3.1.1. Вариативные режимы дня для детей средней группы общеразвивающей направленности № 4

**Режим дня
на 2015 – 2016 учебный год холодный период года
(сентябрь-май)**

| Режимные моменты | Время | Длительность |
|--|-------------|---------------|
| Прием, осмотр детей, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, мотивация н.о.д. | 7.00-8.10 | 1 час 10 мин |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 | 10 мин |
| Подготовка к завтраку, 1-ый завтрак | 8.20-8.50 | 30 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 8.50-9.00 | 10 мин |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00-9.20 | 20 мин |
| Динамическая пауза | 9.20-9.30 | 10 мин |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.30-9.50 | 20 мин |
| 2-ой завтрак | 9.50-10.00 | 10 мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, игры, трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей | 10.00-11.45 | 1 час 45 мин |
| Возвращение с прогулки | 11.45-11.55 | 10 мин |
| индивидуальная и подгрупповая работа с детьми | 11.55-12.05 | 10 мин |
| Закаливающие процедуры | 12.05-12.15 | 10 мин |
| Подготовка к обеду, обед | 12.15-12.40 | 20 мин |
| Подготовка ко сну, сон | 12.40-15.00 | 2 часа 20 мин |
| Подъем, закаливающие и оздоровительные мероприятия | 15.00-15.15 | 15 мин |
| Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры | 15.15-15.45 | 30 мин |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.45-16.10 | 25 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 16.10-16.30 | 20 мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 16.30-19.00 | 2 часа 30 мин |

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

| Требования СанПиНа | По СанПиНу | Фактически |
|--|---|---------------|
| Установленные часы приема пищи | Интервал не более 4 ч 4-х разовое питание-12 ч | Соблюдается |
| Прогулка (дневная и вечерняя) | Не менее 4-4,5 ч | 4 часа 15 мин |
| Сон дневной | 2,0-2,5 ч | 2 часа 5 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 3-4 ч | |
| Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги | 4 ч | 3 часа 30 мин |

| | | |
|---|---------------------|--------|
| Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в I половине дня -во II половине дня | Не более 3-х в день | 40 мин |
| | 2-3 раза в неделю | Нет |
| Продолжительность непрерывной образовательной деятельности Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее | Не более 20 мин | 20 мин |
| | Не менее 10 мин | 10 мин |
| Реализация дополнительных образовательных программ | | Нет |

**Режим дня
на теплый период года (июнь)
при благоприятной погоде**

| | |
|---|--------------------|
| Прием детей на участке, осмотр, игры, утренняя гимнастика, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми | 07.00-08.10 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак | 08.15-08.55 |
| Самостоятельные игры детей | 08.55-09.05 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку | 09.05-09.15 |
| Прогулка: совместная деятельность педагогов с детьми (музыкально-ритмические движения, художественно-речевая деятельность, продуктивные виды деятельности, развитие движений, развивающие игры, наблюдения); самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа с детьми; трудовые поручения. Воздушные и солнечные процедуры. | 09.15-11.15 |
| Возвращение с прогулки, закаливание, водные процедуры, игры. | 11.15-11.40 |
| Подготовка к обеду, обед. | 11.40-12.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.10-15.10 |
| Подъем детей, закаливающие процедуры, игры. | 15.10-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.25-15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка: Развивающие игры: театрализованные, строительные, хороводные, подвижные, игры – экспериментирования. Трудовая деятельность детей на участке. | 15.50-18.00 |
| Возвращение с прогулки, игры, занятия детей по интересам, уход детей домой. | 18.00-19.00 |

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

**Режим дня
на теплый период года
при неблагоприятной погоде**

| | |
|---|---------------------|
| Прием детей в группе, осмотр, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми, игры, утренняя гимнастика | 07.00-08.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.15-08.55 |
| Самостоятельная деятельность детей | 08.55-09.05 |
| Совместная деятельность педагогов с детьми (музыкально-ритмические движения, художественно-речевая деятельность, продуктивные виды деятельности, развитие движений, развивающие игры); самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа с детьми; трудовые поручения. | 09.05-11.20 |
| Закаливание, водные процедуры, игры. | 11.20-11.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.10-15.10 |
| Подъем детей, закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика, игры. | 15.10- 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.55 |
| Развивающие игры: театрализованные, строительные, настольно-печатные, дидактические, хороводные, подвижные, игры-экспериментирования. Занятия детей по интересам, уход детей домой. | 15.55-19.00 |

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Щадящий режим дня в средней группе общеразвивающей направленности № 4

| № | Имя, фамилия ребенка | СЕНТЯБРЬ | | | | | ОКТАБРЬ | | | | | НОЯБРЬ | | | | |
|----|----------------------|----------|----|-----|----|---|---------|----|-----|----|---|--------|----|-----|----|---|
| | | I | II | III | IV | V | I | II | III | IV | V | I | II | III | IV | V |
| 1 | Балаева Милана | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Баранова Таисья | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Будовский Дмитрий | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Закирова Екатерина | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Иванык Софья | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Калачёв Самсон | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Калинин Лёня | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Курочкина Полина | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Лигчилкин Леонид | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Лихачёва Ксения | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | Люкшина Полина | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Молоканов Тимофей | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | Олейникова Валерия | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | Павлов Лев | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | Пахомова Милана | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | Пташинская Злата | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | Слепцова Алеся | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | Сонец Екатерина | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19 | Спицин Эрик | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20 | Стрелкова Ева | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21 | Сураева Милана | | | | | | | | | | | | | | | |
| 22 | Тимофеев Артём | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23 | Тихонова Алиса | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24 | Фербер Людвиг | | | | | | | | | | | | | | | |
| 25 | Шедов Владимир | | | | | | | | | | | | | | | |

Условные обозначения

Удлиненный сон -

Закаливание по 2-й группе здоровья -

Освобождение от закаливания -

Ограничение физической нагрузки после болезни -

Освобождение от физкультуры после болезни -



| № | Имя, фамилия ребенка | ДЕКАБРЬ | | | | | ЯНВАРЬ | | | | | ФЕВРАЛЬ | | | | |
|----|----------------------|---------|----|-----|----|---|--------|----|-----|----|---|---------|----|-----|----|---|
| | | I | II | III | IV | V | I | II | III | IV | V | I | II | III | IV | V |
| 1 | Балаева Милана | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Баранова Таисья | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Будовский Дмитрий | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Закирова Екатерина | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Иванык Софья | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Калачёв Самсон | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Калинин Лёня | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Курочкина Полина | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Лигчилкин Леонид | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Лихачёва Ксения | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | Люкшина Полина | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Молоканов Тимофей | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | Олейникова Валерия | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | Павлов Лев | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | Пахомова Милана | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | Пташинская Злата | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | Слепцова Алеся | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | Сонец Екатерина | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19 | Спицин Эрик | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20 | Стрелкова Ева | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21 | Сураева Милана | | | | | | | | | | | | | | | |
| 22 | Тимофеев Артём | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23 | Тихонова Алиса | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24 | Фербер Людвиг | | | | | | | | | | | | | | | |
| 25 | Шедов Владимир | | | | | | | | | | | | | | | |

Условные обозначения

Удлиненный сон - □

Закаливание по 2-й группе здоровья - □

Освобождение от закаливания - △

Ограничение физической нагрузки после болезни - ○

Освобождение от физкультуры после болезни - ☆

| № | Имя, фамилия ребенка | МАРТ | | | | | АПРЕЛЬ | | | | | МАЙ | | | | |
|----|----------------------|------|----|-----|----|---|--------|----|-----|----|---|-----|----|-----|----|---|
| | | I | II | III | IV | V | I | II | III | IV | V | I | II | III | IV | V |
| 1 | Балаева Милана | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Баранова Таисья | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Будовский Дмитрий | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Закирова Екатерина | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Иванык Софья | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Калачёв Самсон | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Калинин Лёня | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Курочкина Полина | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Лигчилкин Леонид | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Лихачёва Ксения | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | Люкшина Полина | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Молоканов Тимофей | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | Олейникова Валерия | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | Павлов Лев | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | Пахомова Милана | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | Пташинская Злата | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | Слепцова Алеся | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | Сонец Екатерина | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19 | Спицин Эрик | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20 | Стрелкова Ева | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21 | Сураева Милана | | | | | | | | | | | | | | | |
| 22 | Тимофеев Артём | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23 | Тихонова Алиса | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24 | Фербер Людвиг | | | | | | | | | | | | | | | |
| 25 | Шедов Владимир | | | | | | | | | | | | | | | |

Условные обозначения

Удлиненный сон - Закаливание по 2-й группе здоровья - Освобождение от закаливания -

Ограничение физической нагрузки после болезни - Освобождение от физкультуры после болезни -

Организованная двигательная активность:

- Утренняя зарядка (ежедневно 10—12 мин);
- Физкультурные занятия (3 раза в неделю, 25—30 мин, одно из занятий проводится на улице);
- Подвижные игры, физические упражнения на первой и второй прогулках (ежедневно 25—30 мин);
- Движения на занятиях, не связанных с физкультурой (ежедневно 8—10 мин);
- Физкультурные досуги (1—2 раза в месяц);
- Дни здоровья (1 раз в квартал)

Всего не менее 60—75 мин.

Самостоятельная в свободном режиме двигательная деятельность:

С 7.00 ребенок все время находится в свободном двигательном режиме, он сидит на стуле очень короткое время (во время индивидуального рассматривания и чтения книг, опробования продуктов, процессов питания, занятий продуктивными видами деятельности, второй части занятий по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи), остальное время он двигается, сменяя позы: ползает под столами, по ковру, сидит на ковре, танцует, переходит от одного режимного процесса к другому в форме игры «Веселый поезд», «Лошадки» и т.д.

3.1.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми в средней группе № 4 общеразвивающей направленности на 2015-2016 уч. год

| Понедельник | |
|---|---------------|
| Музыка | 09.00 – 09.20 |
| Конструирование | 09.30 – 09.50 |
| Вторник | |
| Физическая культура (зал) | 09.00 – 09.20 |
| Лепка/аппликация | 09.50 – 10.10 |
| Среда | |
| Музыка | 09.00 – 09.20 |
| РЭМП*/ Ознакомление с окружающим миром и развитие речи | 09.30 – 09.50 |
| Четверг | |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи | 09.00 – 09.20 |
| Физическая культура (воспитатели)* | 09.50 – 10.10 |

| Пятница | |
|---------------------------------------|---------------|
| Рисование | 09.00 – 09.20 |
| Физическая культура (улица) | 10.20 – 10.40 |
| Итого: 11*20 = 3 часа 40 минут | |

*РЭМП – развитие элементарных математических представлений

*Физическая культура игрового или сюжетно-игрового характера. Проводится воспитателями на улице.

3.2. Условия реализации программы

3.2.1. Мониторинг и разработка индивидуального маршрута ребёнка (график индивидуальных встреч)

Оценка индивидуального развития детей

Оценка индивидуального развития детей осуществляется согласно с Программой «Детский сад-дом радости» Н.М. Крыловой.

В соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования в Программе «Детский сад — Дом радости» определен нормативный уровень (результат) воспитания, обучения и развития, характеризующий качество освоения данной Программы.

Содержание мониторинга обусловлено особенностями Программы «Детский сад — Дом радости». Система наблюдения динамики достижений дошкольника (мониторинг) направлена на изучение состояния овладения каждым воспитанником планируемых результатов освоения содержания дошкольного образования определенной направленности, заданной ФГОС ДО и Программой «Детский сад — Дом радости».

Проведение мониторинга предполагает в процессе непрерывного наблюдения за ребенком получать достоверную информацию об уровне его развития, помогает педагогу соотносить уровень развития ребенка с требованиями Программы. Мониторинг позволяет своевременно выявлять положительную и отрицательную динамику в развитии ребенка как индивидуальности. На основе фиксируемых результатов осуществляется действенная обратная связь в системе «воспитатель — родитель — ребенок», которая создает благоприятные условия для принятия адекватных мер коррекции, прогнозирования развития и саморазвития субъектов педагогического процесса.

В соответствии с признанным в отечественной науке пониманием динамики овладения деятельностью (А.А. Люблинская, В.С. Мерлин, Л.А. Венгер, Н.И. Непомнящая, Н.Н. Поддьяков и др.), восхождение ребенком (его развитие) направлено от уровня узнавания (обозначается знаком «а») к уровню воспроизведения под руководством педагога (обозначается знаком «б»), далее к уровню самостоятельного воспроизведения (обозначается знаком «в»), и наконец, к вершине — творческого исполнения деятельности (обозначается знаком «г»).

Уровень самостоятельного воспроизведения — «в» — характеризуется тремя признаками:

- 1) ребенок по своей инициативе выполняет деятельность;
- 2) выполняет деятельность автономно, без помощи взрослого;
- 3) способен сам сформулировать самооценку полученного продукта деятельности.

В период перехода от уровня «в» к уровню «г» ребенок занимается поиском собственного стиля исполнения программной деятельности посредством проведения опытов и экспериментов.

В основу разработки критериев и показателей оценки достижения результатов освоения

программы «Детский сад — Дом радости» положено содержание образовательных областей: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие. В процессе мониторинга предполагается исследовать физические, интеллектуальные и личностные (интегративные) качества ребенка. В Программе предусмотрено описание возможных достижений воспитанников в овладении содержанием всех образовательных областей. Критерии конкретизируются в соответствии с возрастными возможностями детей и программными требованиями.

Мониторинг индивидуальной траектории развития воспитанника средней группе

Пояснительная записка

Содержание мониторинга обусловлено особенностями Программы «Детский сад — Дом радости». Система наблюдения динамики достижений дошкольника (мониторинг) направлена на изучение состояния овладения каждым воспитанником планируемых результатов освоения содержания дошкольного образования определенной направленности, заданной ФГОС ДО и Программой «Детский сад — Дом радости». Проведение мониторинга предполагает в процессе непрерывного наблюдения за ребенком получать достоверную информацию об уровне его развития. Мониторинг позволяет своевременно выявлять положительную и отрицательную динамику в развитии ребенка как индивидуальности. На основе фиксируемых результатов осуществляется действенная обратная связь в системе «воспитатель — родитель — ребенок», которая создает благоприятные условия для принятия адекватных мер коррекции, прогнозирования развития и саморазвития субъектов педагогического процесса.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

В соответствии с признанным в отечественной науке пониманием динамики овладения деятельностью (А.А. Люблинская, В.С. Мерлин, Л.А. Венгер, Н.И. Непомнящая, Н.Н. Поддьяков и др.), **восхождение ребенком (его развитие) направлено от уровня узнавания** (обозначается знаком «а») к уровню **воспроизведения под руководством педагога** (обозначается знаком «б»), далее к уровню **самостоятельного воспроизведения** (обозначается знаком «в»), к вершине — **творческого исполнения деятельности** (обозначается знаком «г»).

Уровень самостоятельного воспроизведения — «в» — характеризуется тремя признаками: 1) ребенок по своей инициативе выполняет деятельность;

2) выполняет деятельность автономно, без помощи взрослого;

3) способен сам сформулировать самооценку полученного продукта деятельности.

В период перехода от уровня «в» к уровню «г» ребенок занимается поиском собственного стиля исполнения программной деятельности посредством проведения опытов и экспериментов. В основу разработки критериев и показателей оценки достижения результатов освоения программы «Детский сад — Дом радости» положено содержание образовательных областей: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие. В процессе мониторинга предполагается исследовать физические, интеллектуальные и личностные (интегративные) качества ребенка. В Программе предусмотрено описание возможных достижений воспитанников в овладении содержанием

всех образовательных областей. Критерии конкретизируются в соответствии с возрастными возможностями детей и программными требованиями.

а (2) низкий – восхождение, показатель не проявляется;

б (3) средний - показатель неустойчив, проявляется с помощью взрослого;

в (4) высокий - показатель проявляется самостоятельно или с незначительной помощью взрослого;

г (5) наивысший - творческого исполнения деятельности.

Показатели образовательной области «Физическое развитие»

- ✓ Основные антропологические и физиологические показатели соответствуют возрастным нормам (физиологическая зрелость организма).
- ✓ Хороший аппетит.
- ✓ Спокойный сон.
- ✓ Умственная работоспособность.
- ✓ Интерес к окружающему.
- ✓ Редко болеет, быстро выздоравливает.
- ✓ Владеет основами гигиенической культуры (умывание, чистка зубов и др.)
- ✓ Культура поведения за столом (использует по назначению столовые приборы: нож, вилку, ложки).
- ✓ Умеет использовать приобретенные под руководством воспитателя двигательные навыки в самостоятельной игре.
- ✓ Основные двигательные умения и навыки развиты на уровне, соответствующем здоровому ребенку этого возраста.
- ✓ Любознательный, работоспособный, проявляет интерес к окружающему и речевого общения со взрослыми.

Показатели образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- ✓ Владеет совместной сюжетно-ролевой игрой, называет взятую на себя роль, реализует личностными поступками. Может оценить исполнение роли как своей, так и соучастников с точки зрения нравственной направленности ролевого поведения. Умеет самостоятельно создавать условия для развертывания игры, воплощения ее замысла (использовать готовые игрушки, предметы-заместители и игровые атрибуты).
- ✓ Имеет представление о правилах поведения в обществе (в группе, на улице, в общественных местах).
- ✓ Знает и называет свой домашний адрес.
- ✓ Называет себя, членов своей семьи и ближайших родственников (бабушки, дедушки и т.д.) по имени, фамилии, полу.
- ✓ Знает правила безопасного поведения в быту: нельзя играть со спичками, огнем, электрическими приборами и т.д. Имеет представление о правилах безопасного поведения, если в доме пожар.
- ✓ Демонстрирует способы безопасного поведения пешеходов: дорогу переходит со взрослым, держит его за руку.
- ✓ Способен согласовывать желания с интересами сверстников, подчинять свое поведение нормам; умеет выслушать, не прерывая, собеседника.
- ✓ Демонстрирует способность и желание оказывать помощь сверстнику или взрослому, умение с благодарностью принимать помощь от окружающих.
- ✓ Владеет умением правильно определять и выполнять содержание каждого компонента трудовой деятельности: ребенок формулирует замысел, готовит рабочее место, подбирает материал, инструменты, правильно выполняет необходимые действия, достигает конечного результата и дает самооценку результату самостоятельной деятельности.
- ✓ Имеет представление о городе, в котором живет, называет улицу, главную площадь,

- ✓ проспект, реку.
- ✓ Проявляет интерес к трудовой деятельности взрослого, с желанием участвует в его труде по выращиванию растений и уходу за животными.
- ✓ Владеет на уровне самостоятельности деятельностью самообслуживания, некоторыми видами хозяйственно-бытового труда, способен адекватно оценивать полученный им результат.
- ✓ Выполняет поручения и дежурит, сервируя стол.

Показатели образовательной области «Познавательное развитие»

- ✓ Отвечает на вопросы взрослого и сам их задает (его мотивы — любопытство, любознательность).
- ✓ Проявляет наблюдательность по отношению к явлениям природы; стремится устанавливать причинно-следственные связи, обобщать свой первый практический опыт.
- ✓ Знает и демонстрирует первый опыт использования элементарного измерительного оборудования (линейки различных размеров, кружки различной величины) в познавательной деятельности.
- ✓ Использует в процессе познавательно-практической деятельности сенсорные эталоны для обозначения формы предметов, не имеющих деталей (мяч — шар, платок — треугольник и т.п.), величины, цвета и др.
- ✓ Проявляет интерес к архитектурным объектам (зданиям разного назначения, мостам), художественным оригинальным конструкциям, эмоционально реагирует на все прекрасное в них.
- ✓ Владеет представлениями о конструктивном материале: его видах (куб, кирпичик, призма, пластина, брусок, а если набор цветной — о цвете деталей) и свойствах каждой формы с точки зрения назначения в конструировании, законах прочности.
- ✓ Владеет конструированием как самодеятельностью (из настольного и напольного строительного материала самостоятельно возводит постройку по образцу, фотографии, условиям, по своему замыслу).
- ✓ Проявляет интерес к совместной конструктивной деятельности, переходящей в строительные, сюжетно-ролевые и режиссерские игры.
- ✓ Умеет находить «один» и «много» предметов в окружающей обстановке; при сравнении двух групп предметов на вопросы «чего больше», «чего меньше» отвечает правильно.
- ✓ Умеет сравнивать два предмета по величине в целом или по отдельным параметрам; результат оформлять словами: «длиннее — короче», «шире — уже», «выше — ниже», «толще — тоньше», «больше — меньше».
- ✓ Умеет правильно показывать правую и левую руки, ноги, уши, глаза; определять, что стоит впереди, сзади, справа, слева от него, что находится вверху и внизу.
- ✓ Проявляет интерес к окружающему миру (в области географии, техники, астрономии, экологии).
- ✓ Владеет элементарными умениями пользоваться физической картой родного города, России, глобусом.
- ✓ Владеет элементарными астрономическими представлениями о Солнце, Луне, звездах, некоторых их особенностях.
- ✓ Знает общие для всех живых существ признаки (дыхание, питание, рост, движение, размножение, чувствительность).
- ✓ Владеет представлениями о природных сообществах: лес (парк), луг, водоем, сад, огород;
- ✓ Владеет представлениями об основных состояниях погоды, некоторых отличительных признаках сезона (долгота дня, температура, состояние животных и растений), простейших связях неживой и живой природы (зимой — короткий день, холодно, нет листьев и цветов, нет насекомых).

Показатели образовательной области «Речевое развитие»

- ✓ Составляет монологи на основе модели последовательности рассказов описания, повествования.
- ✓ Учится быть участником беседы, которая предполагает не только умение самому говорить, но главное — слушать другого.
- ✓ Активно использует сложносочиненные и сложно - подчиненные предложения разных типов, предложения с прямой и косвенной речью.
- ✓ Способен овладеть умением правильно произносить звуки родного языка, внятно произносить слова, отвечать громко, не торопясь, без ненужных задержек; способен услышать
- ✓ Пополняет словарь разных частей речи (существительными, глаголами, прилагательными), обобщающими словами (игрушки, животные, овощи), антонимами (словами с противоположным значением);
- ✓ Учится оперировать словарем, не опираясь на наглядно представленную ситуацию, задает вопросы о предметах и явлениях, их связях и отношениях; активизирует использование глаголов, что придает речи динамизм.
- ✓ Проявляет творческое, исследовательское отношение к языку; познает язык, используя специфически детские способы обследования (игры со звуками, рифмами, словотворчество).
- ✓ Знает некоторые жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора); имеет предпочтения к определенным жанрам, стихам, сказкам.
- ✓ Испытывает удовольствие от встречи с поэзией, знает стихи и умеет выразительно читать наизусть понравившиеся.

Показатели образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- ✓ Проявляет способность воспринимать художественное произведение: откликается на его красоту, характер и настроение образа; может отличить (пока еще на интуитивном уровне) высокохудожественное произведение (например, иллюстрацию от дидактической картинки).
- ✓ Демонстрирует знание средств выразительности, которые использует художник для создания книжной иллюстрации, скульптуры малых форм, произведений декоративно-прикладного искусства; понимает, чем отличаются памятники архитектуры от обычных построек.
- ✓ В рисовании: знает, как традиционные материалы для рисования, так и новые, исследует их самостоятельно и в совместной познавательной-практической деятельности (цветные мелки, сангина, акварель);
- ✓ Знает контрастные цвета и цвета, близкие по тональности; пользуется образными названиями цвета (вишневый, малиновый, сиреневый и др.);
- ✓ Умеет рисовать не только кисточкой, но и поролоновыми тампонами, пальцами;
- ✓ Владеет способами изображения людей, животных (конструктивным, дужковым, обобщенным);
- ✓ Умеет правильно штриховать и наносить краску на свой рисунок; строить композицию (на одной линии, широкой полосе, всем листе бумаги);
- ✓ Делать рисунок выразительным (так как знаком с основными средствами выразительности рисунка); вносит в рисунок творческие изменения и дополнения.
- ✓ В лепке: знает о свойствах и качествах материалов для лепки.
- ✓ Умеет обследовать объект (по вопросам взрослого) и рассказывать о последовательности выполнения изделия.
- ✓ Умеет лепить фигурки в образе птиц, животных, человека конструктивным способом; передавать форму, величину отдельных частей лепного изделия.
- ✓ Умеет украшать свою лепку декоративными элементами или росписью (совместная

- деятельность: воспитатель — ребенок); строить несложную сюжетную композицию.
- ✓ В аппликации: с удовольствием занимается этой деятельностью; проявляет эмоциональную отзывчивость на прекрасное (цветовое предпочтение), способность всматриваться в предмет и образность изображений, а также способность к передаче несложных композиций (несколько предметов в ряд или по всему листу бумаги).
 - ✓ Умеет работать ножницами (достаточно развиты координированные движения, руки и глаза); умеет резать по прямой (прямолинейное вырезание), частично — по кривой: из квадрата — круг, из прямоугольника — овал (криволинейное вырезание).
 - ✓ Знакомится со способом обрывания и элементами флористики; — умеет подбирать цвета и строить аппликационные композиции.
 - ✓ В музыке: проявляет интерес к миру музыки; переживает чувства радости от общения с ней; музыкальная деятельность занимает важное место в его жизни.
 - ✓ Знает и использует в речи музыкальные термины (песня, марш, танец, хор, соло, запев, музыкальные инструменты и др.); имеет представление о длительности, высоте, громкости, тембре музыкальных звуков.
 - ✓ Проявляет желание заниматься музыкально-ритмическими движениями: владеет основными танцевальными движениями; умеет двигаться в соответствии с контрастным характером музыки, разной динамикой (громко — тихо), в умеренном, быстром темпе, передавать в танце разные характеры и музыкально-художественные образы.
 - ✓ Проявляет интерес к музыкальному сочинительству, умеет передавать в песенных, инструментальных, танцевальных импровизациях особенности музыкального образа с помощью различных средств выразительности.
 - ✓ Активен в самостоятельной музыкальной деятельности: с удовольствием поет, танцует, играет на музыкальных инструментах, сочиняет в свободное время в детском саду и дома.
 - ✓ Испытывает удовольствие от встречи с поэзией, знает и умеет выразительно читать наизусть понравившиеся стихи.
 - ✓ Знает некоторые жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора); имеет предпочтения к определенным жанрам, стихам, сказкам.
 - ✓ Проявляет интерес к книге, рассматриванию иллюстраций.
 - ✓ Знает некоторые разновидности детского театра, испытывает удовольствие во время просмотра спектаклей, которые показывают взрослые или старшие дети.
 - ✓ По собственному желанию умеет читать наизусть короткие стихи, рассказы.

Мониторинг индивидуальной траектории развития воспитанника

ФИО _____ Дата рождения _____
 Группа здоровья _____ Период адаптации к ДО _____ Ведущая рука _____

| Показатели | Месяц | сентябрь | октябрь | ноябрь | декабрь | январь | февраль | март | апрель | май |
|---|-------|----------|---------|--------|---------|--------|---------|------|--------|-----|
| Физическое развитие | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | | | | | | | | | |
| <i>Игра</i> | | | | | | | | | | |
| <i>Труд</i> | | | | | | | | | | |
| <i>Безопасность</i> | | | | | | | | | | |
| Познавательное развитие | | | | | | | | | | |
| Речевое развитие | | | | | | | | | | |
| Художественно-эстетическое развитие | | | | | | | | | | |
| <i>В рисовании</i> | | | | | | | | | | |
| <i>В лепке</i> | | | | | | | | | | |
| <i>В аппликации</i> | | | | | | | | | | |
| <i>В музыке</i> | | | | | | | | | | |
| <i>Личностные особенности:</i> | | | | | | | | | | |
| - тревожность | | | | | | | | | | |
| - общительность (со сверстниками и взрослыми) | | | | | | | | | | |
| - агрессивность (к вещам, к сверстникам) | | | | | | | | | | |
| - любознательность | | | | | | | | | | |
| - склонность к лидерству | | | | | | | | | | |
| - обидчивость | | | | | | | | | | |
| - подвижность | | | | | | | | | | |
| - медлительность | | | | | | | | | | |
| - другое | | | | | | | | | | |

График индивидуальных встреч с ребёнком

| | Виды деятельности | I неделя | II неделя | III неделя | IV неделя | V неделя |
|---|----------------------------------|---|---|---|---|---|
| П О Н Е Д Е Л Ь Н И К | Конструирование | Алиса Т. Катя С. Самсон К. Милана С. Людвиг Ф. | Лев П. Полина Л. Валерия О. Милана П. Владимир Ш. | Катя З. Леонид К. Леонид Л. МиланаБ Ксения Л. | Артём Т. Палина К. Тимофей Эрик С. Алеся С. | Дима Б. Таисья Б. Злата П. Софья И. Ева С. |
| В Т О Р Н И К | Сюжетно-ролевая игра | Дима Б. Таисья Б. Злата П. Софья И. Ева С. | Алиса Т. Катя С. Самсон К. Милана С. Людвиг Ф. | Лев П. Полина Л. Валерия О. Милана П. Владимир Ш. | Катя З. Леонид К. Леонид Л. МиланаБ Ксения Л. | Артём Т. Палина К. Тимофей Эрик С. Алеся С. |
| С Р Е Д А | Драматизация | Артём Т. Палина К. Тимофей Эрик С. Алеся С. | Дима Б. Таисья Б. Злата П. Софья И. Ева С. | Алиса Т. Катя С. Самсон К. Милана С. Людвиг Ф. | Лев П. Полина Л. Валерия О. Милана П. Владимир Ш. | Катя З. Леонид К. Леонид Л. МиланаБ. Ксения Л. |
| Ч Е Т В Е Р Г | Продуктивная деятельность | Катя З. Леонид К. Леонид Л. МиланаБ. Ксения Л. | Артём Т. Палина К. Тимофей Эрик С. Алеся С. | Дима Б. Таисья Б. Злата П. Софья И. Ева С. | Алиса Т. Катя С. Самсон К. Милана С. Людвиг Ф. | Лев П. Полина Л. Валерия О. Милана П. Владимир Ш. |
| П Я Т Н И Ц А | Дидактические игры | Лев П. Полина Л. Валерия О. Милана П. Владимир Ш. | Катя З. Леонид К. Леонид Л. МиланаБ. Ксения Л. | Артём Т. Палина К. Тимофей Эрик С. Алеся С. | Дима Б. Таисья Б. Злата П. Софья И. Ева С. | Алиса Т. Катя С. Самсон К. Милана С. Людвиг Ф. |

3.2.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Принципы создания и использования предметно-пространственной развивающей среды:

- Соответствие возрастным возможностям и требованиям образовательной программы;
- Индивидуальная ориентированность;
- Эстетичность и гармоничность;
- Развивающая, активизирующая и деятельностная направленность;
- Динамичность и вариативность;
- Учет ближайшей и актуальной зон развития ребенка;
- Сменяемость и содержательная наполняемость;
- транспортируемость и полифункциональность;
- Доступность средового материала для самостоятельного и творческого использования и безопасность.

Общие правила организации предметно-пространственной развивающей среды

1. Организация пространства группы и предметной среды осуществляется по тематическому принципу. В «Доме радости» пространство группы не делится на «зоны», в каждой из которых можно заниматься только определенным видом деятельности. Отсутствие жесткого зонирования средового окружения имеет принципиальное значение, так как развитие ребенка в деятельности и посредством деятельности предполагает движение не от предмета, а от замысла к результату с использованием предмета.

Элементы среды размещаются бессюжетно, что позволяет воспитанникам гибко и разнообразно использовать средовые ресурсы. В качестве системообразующих элементов среды выступают разные виды детской деятельности: игровая (все виды игр), конструктивная (все виды детского конструирования), трудовая (все виды детского труда), познавательная (все виды познавательной деятельности), двигательная, художественно-эстетическая, коммуникативная. Свободное, внесюжетное размещение элементов среды позволяет обеспечивать возможности их интеграции воспитанниками в зависимости от целей того или иного вида деятельности, творческую реализацию замыслов, самостоятельность и самоорганизацию.

2. Организация пространства обеспечивает возможность самостоятельной деятельности каждому ребенку. Ребенок имеет возможность задумывать по своей инициативе тот или иной вид деятельности и без помощи взрослого действует, достигая результата. «Среда должна обеспечить возможность ребенку развиваться в деятельности», — такое первое требование к среде было сформулировано А.В. Запорожцем. В соответствии с положением Л.С. Выготского, о том, что среда должна быть предметна, каждый предмет, который ребенок видит в группе (начиная с занавесок), находится на виду и к чему-то предназначен.

3. Подбор предметов несёт детям различную информацию, позволяющую обобщать, анализировать, осуществлять с предметами экспериментальную и поисковую деятельность. Предметы — прежде всего, носители культурно-исторического опыта. Из них в разных местах группы созданы комплексы — МИРЫ (в философском значении этого слова): «Мир транспорта», «Мир леса», «Мир профессий», «Мир науки» и т.п.

4. В процессе структуризации и содержательной наполняемости среды *учитываются зоны актуального и ближайшего развития воспитанников*. Так, все материалы и объекты среды, с которыми ребенок может действовать самостоятельно, размещаются на доступном для использования уровне, те же элементы среды, с которыми работа организуется в форме развивающего взаимодействия со взрослым, располагаются на более высоком уровне и при необходимости выкладываются на рабочий стол для организации ребенка с ними (элементы выставок, объекты обследования или обсуждения, материалы для поисковой деятельности).

5. Эстетичность среды обеспечивается гармоничным и целесообразным сочетанием ее элементов, отчасти — единым стилем оформления группы. Важнейший принцип наполнения среды — отбор объектов по их эстетическим основаниям (красота, мастерство исполнения, удобство использования, сочетаемость с другими элементами). В помещении находятся

зеркала, произведения искусства. Среда должна создавать комфортное состояние не только у ребенка, но и у взрослых.

6. Организация пространства группы обеспечивает свободный двигательный режим.

Пространство легко трансформируется, согласно замыслу педагога или желанию детей. Существенное ограничение количества предметов среды (все ее элементы представлены в единичном экземпляре или в количестве 5—10 шт.) связано с необходимостью разгрузки пространства среды для свободного передвижения в ней воспитанников, творческого преобразования ими структуры среды. Поскольку в ходе большинства организуемых форм образовательного процесса воспитанники незначительное время сидят за стульями или столами, активно двигаются, меняют месторасположение в группе, им дается возможность выбора стульев и мест за столом (за исключением приема пищи). Например, спальную комнату мы обустроили так, чтобы большая ее часть могла легко освобождаться для детских игр, а некоторые игры и занятия могли бы иногда задействовать и спальню, и группу.

7. Организация пространства систематически меняется в соответствии с сезоном, расширением и углублением представлений детей об окружающем мире, видом деятельности, которым в данный момент занят ребенок, количеством участников деятельности.

Особое внимание при организации пространства обращается на учет интересов мальчиков и девочек.

Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группе предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Свободное размещение объектов среды позволяет систематически ее обновлять путем регулярного внесения новых предметов культуры, быта, игрового оборудования и т.д. Так еженедельно меняются объекты на развивающих полочках, обновляется содержание игрового материала (в зависимости от того, на каком этапе освоения находится игровая деятельность воспитанников) и т.д.

Степень участия детей в обогащении содержания среды определяется степенью их самостоятельности в отборе, поиске, создании таких объектов. Дети младшей группы участвуют в обновлении среды вместе с родителями и педагогами, поскольку самостоятельно еще не могут подобрать или создать эстетически оформленный объект; дети старшего дошкольного возраста принимают активное участие в пополнении среды, выполняя задания взрослых по поиску интересных объектов, самостоятельно изготавливая материалы для игровой, конструктивной деятельности.

Характеристика отдельных элементов среды и обоснование их включения в средовое пространство образовательного процесса

Успешность реализации педагогического процесса в «Доме радости» обусловлена обеспечением возможности ребенка ежедневно проиграть семь видов игр: сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, подвижные, театрализованные, музыкальные и игры-забавы. При этом каждый вид игр предполагает особый набор игрушек.

Для сюжетно-ролевой игры в группе находятся наборы кукол, изображающих детей разного пола и возраста, разных размеров, хорошо и разнообразно одетых, с разной мимикой лица: грустными и веселыми, добродушными, доверчивыми, удивленными и т.д.

Большая дидактическая кукла с набором разнообразных пособий, которая помогает воспитателю познакомить ребенка с предметами, окружающими человека и удовлетворяющими различные его потребности: посуда, мебель, одежда (Одежда куклы позволит полнее рассказать о жизни людей в разное время года, кухонная и столовая посуда обогатит представления о культуре еды, правилах поведения за столом, мебель (кроватьки, шкафчики, стульчики), кукольная утварь знакомит с культурой жизни и быта).

Строительно-конструктивные игры. Для развития в детском саду строительно-конструктивной деятельности собраны разнообразные наборы игрушек. *Во-первых*, наборы различных строительных материалов. Они в основном деревянные, так как дерево экологически чистый материал, обладающий многими полезными свойствами. Мы отдаем предпочтение отечественному материалу М.П. Агаповой, дополненному пластинами и дощечками. Для построек на полу имеется строительный материал Е.А. Флериной. Имеется конструктор типа

«Лего», но более крупный размер. *Во-вторых*, для строительства собраны наборы игрушек, заселяющих постройки, — сказочные персонажи, домашние и дикие животные разных широт. Все эти наборы разнообразны, небольшие по размеру, и ребенок может использовать их в игре, чтобы создать сказочную ситуацию, парк, зоопарк, ферму или лес. *В-третьих*, в группе созданы наборы игрушек для усовершенствования построек: фонари, деревья, клумбы и т.д.

Об игрушке в пространстве группы. В группе мы никогда не говорим детям: «Вот вам игрушка, играйте», а отводим много времени для ознакомления детей с игрой и игрушкой, обучаем не только играть, но и сохранять игрушку в порядке. Например, прежде чем положить коробку со строительным конструктором на полку для самостоятельной игры, обучаем каждого малыша складывать детали в коробку по порядку. Воспитатель сначала показывает «театр постройки», а потом «театр уборки». Он убирает детали вместе с ребенком, обсуждая форму деталей и место хранения в коробке. В овладении игрой и игрушкой ребенок шагает вверх по «Лесенке успеха», продвигаясь от уровня узнавания и восхищения игрой к индивидуальному обучению, а затем наступает этап общегруппового участия в этой игре.

Размещение оборудования для театрализованной деятельности. Самодеятельная театрализованная игра доступна детям разного дошкольного возраста, поэтому в свободном пользовании игровое оборудование предлагается во всех возрастных группах. Оно используется детьми не только для игры-драматизации, но и для режиссерских игр.

Дидактические, развивающие игры вносятся в среду по мере освоения их содержания, правил, способов организации как в совместной с педагогом деятельности, так и самоорганизацией (в соответствии с авторской технологией), начиная с младшей группы (от трех участников) и в последующих группах до полного состава. Их дифференциация осуществляется по признакам тематической направленности, видового разнообразия, возрастного соответствия. Со средней группы в игровом пространстве представлены все виды дидактических игр, общее количество которых соответствует количеству детей группы, что позволяет каждому воспитаннику индивидуально выбирать игру.

Мини-музеи («Миры»). Это мобильные средовые элементы, создаваемые детьми вместе со взрослыми и выполняющие функции более глубокого и разностороннего овладения воспитанниками содержанием текущих познавательных тем, развития познавательных интересов и индивидуальных предпочтений. Данные элементы среды используются уже с младшей группы и их содержание связано с требованиями и задачами таких направлений развития детей, как познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое. Планы образовательной работы предусматривают специальное время для проведения работы в мини-музеях (познавательные и эвристические беседы, философские беседы, посиделки и т.д.).

Развивающие «Миры» (полочки с предметами избыточной информации). Этот элемент среды выполняет функции обогащения представлений детей (преимущественно в зоне неясных знаний), развития познавательной активности.

Некоторые из развивающих полочек предназначены для презентации новых способов деятельности, перспективных замыслов, обозначения интересных тем для свободного общения.

Это мобильный элемент среды, его содержание изменяется воспитателем не менее одного раза в 1—2 недели.

Экологическое панно. Это дидактический элемент среды, предназначенный для моделирования экосистем и биоценозов. С этим элементом педагог проводит ежедневную работу перед прогулкой. Специфика и образовательные ресурсы этого компонента среды связаны с возможностями систематизации экологических знаний и опыта детей, развития экологического отношения, потребностей. Достоинством данного элемента среды является возможность применения его как комплексного средства решения образовательных задач (образовательные области «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Музыка», «Познание» и т.д.). На основе данного элемента среды осуществляется проектная деятельность воспитанников.

Обязательный компонент среды — *технические средства* (магнитофон, компьютер и др.). Они многократно используются в течение дня: двигательная разминка «Минутка шалости», отдых «Минутка тишины», утренняя гимнастика и т.д.

Разноуровневое размещение элементов декора. Данная характеристика оформления среды предполагает использование ее возможностей в решении задач эстетического воспитания и охраны зрения воспитанников.

Организация зеленой зоны. В реализуемой программе не предполагается самостоятельного труда детей в природе, поскольку автор справедливо считает, что детям дошкольного возраста недоступно выполнение такого труда на уровне экологической ответственности. В то же время некоторые живые объекты (растения) вносятся в группы как предметы познания, но обихаживаются взрослыми.

Организация трудовой деятельности. В группе среднего дошкольного возраста трудовая деятельность (кроме труда по самообслуживанию) организуется преимущественно под руководством взрослого, поэтому весь материал для труда сосредоточен в закрытых шкафах.

Размещение материалов для художественной деятельности. Данный вид деятельности требует от ребенка высокого уровня овладения не только техническими умениями, но и умениями эстетического замысла. Он организуется под руководством взрослого (по крайней мере до старшего возраста) и оборудование для него на доступном для самостоятельной организации и выполнения уровне предлагается только в старшей группе.

Особое место в групповом помещении занимает **стол воспитателя**. Его размещение связано с функциональным назначением. Он очень важен для охраны труда и здоровья самого педагога-женщины и для того, чтобы он выполнял функцию органайзера (ящики), а поверхность стола — своеобразная «лаборатория» педагога, место обучающего и развивающего взаимодействия с воспитанниками. За этим столом организуются разнообразные формы образовательного процесса: групповое обучение, образовательные диалоги, совместная экспериментальная деятельность, демонстрация разных способов деятельности взрослым и т.д.

Иначе говоря, стол воспитателя — элемент образовательной среды, а не только место подготовки педагога к выполнению профессиональной деятельности.

3.2.3. Информационно-методическое обеспечение программы

| | |
|--|---|
| <p>Методические рекомендации для педагогов по разработке и внедрению примерной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад — дом радости»</p> | <p>ФГБОУ ВПО «Пермский государственный Гуманитарно-педагогический университет» Издательство «Творческий Центр Сфера» Крылова Н.М. ДЕТСКИЙ САД — ДОМ РАДОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Научный редактор Тимошенко Л.В. Москва. 2014</p> |
| <p>Конспекты НОД, варианты наблюдений и прогулок, подвижных и сюжетных игр, познавательных и творческих занятий</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Крылова Н. М., Иванова В. Т. «Детский сад – дом радости. Средняя группа» Учебно-методическое пособие для работников детских дошкольных учреждений (Технология – рабочие планы сценарии) Сентябрь – май; Пермь: ПГПУ. 2001 2. Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»): учебно – |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>методическое пособие.» М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014</p> <p>3. Лыкова И. А., Шипунова В. А. «Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013</p> <p>4. Алябьева Е. А. «Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты.» - М.: ТЦ Сфера, 2005</p> |
| | Ежемесячный перечень: дидактических картин, репродукций, портретов, муз. произведений, игр (хороводных, подвижных, речевых), тем пространственной среды группы (избыточная информация, мир красоты, мир будущей постройки) | Маршрутные листы для специалиста по дошкольному образованию – планирование на учебный год ежедневной работы с детьми пятого года жизни (сентябрь-май) по Программе «Детский сад — дом радости» Крылова Н.М., Иванова В.Т. Пермь ПГПУ, 2010 |
| | Методические рекомендации по организации деятельности детей по образовательным областям: ПР, РР, СКР, Худ-ЭстР | Учебно-методические видеофильмы на DVD дисках: <ul style="list-style-type: none"> • «Малыш уже вырос» • «Малыш уже индивидуальность» • «Менеджер воспитывается с 3-х лет» • «Малыш уже творит» • «Лесенка успеха» • «Мы любим и умеем играть» • «Трудовая деятельность дошкольника не насилие, а...» • «Ребёнок уже личность» • «Ребенок в Мире красоты» и др. |
| | Комплексы утренней гимнастики | Пензулаева Л. И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
| | Комплексы бодрящей гимнастики после дневного сна | Харченко Т. Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 |
| | Упражнения для укрепления органов дыхания; упражнения, укрепляющие зрительные органы; оздоровительные игры | Социальная технология научно-практической школы им. Ю.Ф. Змановского «Здоровый дошкольник». М. Н. Кузнецова, Ю. Е. Антонов, Т. И. Марченко. Серия: Развитие и воспитание дошкольника. 2001 |
| | Игры и упражнения для формирования навыков правильной осанки и укрепления стоп. | Потапчук А. А., Сулова Г. А., Виноградова Л. П., Киселёва Е. С. Программа коррекции деформаций опорно-двигательного аппарата у дошкольников «Правильная осанка» - СПб, 1998 |

3.2.4. Материально-техническое обеспечение программы

А. Материально-техническое обеспечение

1. Ленточные столы
2. Полки разного назначения
3. Шкафы разного назначения
4. Ковры 2 шт.
5. Магнитофон
6. Магнитная доска
7. Зеркала 3 шт.
8. Вазы для цветов
9. Часы (настенные) 3 шт.
10. Экологическое окно (фотообои)
11. Проектор

Б. Учебно-дидактическое обеспечение

Физическое развитие:

1. Скамейки
2. Лестница веревочная
3. Доска с ребристой поверхностью
4. Стойки переносные
5. Маты
6. Коврик, дорожка массажная со следочками, с пуговицами
7. Мячи трех размеров (большие, средние, малые)
8. Дуги – «ворота» для подлезания (большие, малые)
9. Наборы кеглей
10. Кольцеброс
11. Скакалки (короткие, длинные)
12. Обручи
13. Флажки, платочки, вертушки, ленточки, мешочки с грузом
14. Палки гимнастические
15. Шнур (длина — 15, 20 м), канат.
16. Санки, ледянки
17. Лыжи
18. Спортивные игры «Бадминтон», «Футбол», «Хоккей»
19. Самокаты

Социально-коммуникативное развитие:

1. Куклы разного размера
2. Постельные принадлежности для кукол
3. Дидактическая игрушка Мишка (крупная)
4. Наборы игрушек животных
5. Наборы чайной, столовой посуды для игры
6. Наборы овощей, фруктов, продуктов и их заместителей для игры
7. Набор спецтранспорта (пожарная машина, скорая помощь, строительная техника)
8. Набор машин (разные виды транспорта — пассажирский, грузовой; наземный, водный, воздушный)
9. Крупный (напольный) строительный материал
10. Мелкий (настольный) строительный материал на каждого ребенка (А.П. Могилевской, М.П. Агаповой, Е.А. Флериной)
11. Наборы мелких игрушек для обыгрывания (люди, транспорт, животные, птицы)
12. Напольная «Железная дорога» из дерева с набором паровозиков и вагончиков
13. Конструктор «Лего», «Интерстар»

14. Фотографии Москвы (Кремль, Москва-река, Красная площадь), Санкт-Петербурга
15. Методические пособия «Фотографии построек»
16. Фотографии с изображением достопримечательностей разных городов страны
17. Набор фотографий «О войне и победителях»
18. Иллюстрации с изображением улиц, проспектов, набережных, бульваров, переулков, мостов.
19. Разные виды театра (пальчиковый, бибабо, настольный)
20. Настольно-печатные, развивающие игры (лото, домино, кубики, мозаики, лабиринты, «Геометрический конструктор», «Собери бусы», пазлы, разрезные картинки)
21. Коллекции: «Куклы в народных костюмах», «Солдаты ВОВ», «Куклы эпохи», «Пасхальные яйца» (деревянные)

Хозяйственно-бытовой труд:

1. Тазы, мыльницы, губки, трудовые салфетки на каждого ребёнка
2. Вёдра пластмассовые для воды – 3 шт.
3. Детские грабли, маленькая тачка
4. Сушилка для белья

Сервировка стола.

1. Комплекты тканевых салфеток (в комплекте 30 шт.)
2. Салфетницы, хлебницы
3. Вазочки для сервировки столов
4. Набор передников для дежурных

Познавательное и речевое развитие

1. Групповая библиотека: художественные книги, детские энциклопедии, справочники, словари, книги о жизнедеятельности людей, составивших славу России.
2. Портреты писателей, поэтов, музыкантов, художников, ученых, путешественников и др.
3. Коллекция минералов, коллекция материалов (ткань, кожа, металл, хлопок, лён, древесина), коллекция насекомых, «Чудо-глобус», «Солнечная система», «Животные нашей планеты».
4. Демонстрационный и раздаточный материал по математике.
5. Наборы репродукций картин и иллюстраций по сезонам, по темам занятий
6. Демонстрационный и раздаточный материал для звуко-буквенного анализа слов
7. Карты: России (физическая), Санкт – Петербурга
8. Глобус
9. Часы (настенные, песочные)
10. Линейки (разные), метр металлический складной, рулетка, термометр.
11. Лупа.

Художественно-эстетическое развитие:

1. Альбомы для рисования
2. Книжки – раскраски
3. Наборы цветных карандашей (12 и 24 цветов)
4. Гуашь (9 цветов)
5. Круглые кисти (беличьи №№ 3, 8, щетина № 5)
6. Восковые мелки
7. Маркеры
8. Фломастеры
9. Емкости для промывания ворса кисти от краски
10. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм
11. Подставки для кистей
12. Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения
13. Пластилин, глина

14. Подкладки для рисования, для лепки, для аппликации на каждого ребёнка.
15. Палитры.
16. Баночки для клея
17. Ножницы
18. Контейнеры для форм и обрезков бумаги
19. Репродукции картин
20. Рамы для репродукций с картин художников по формату А-3, А-4
21. Предметы русских народных промыслов
22. Скульптуры малых форм
23. Подборка художественных книг для детей по программе, по возрасту и по жанрам.
24. Коллекции: «Альбомы репродукций великих художников», «Журналы о великих русских художниках», «Усадьбы», «Музыкальные инструменты»