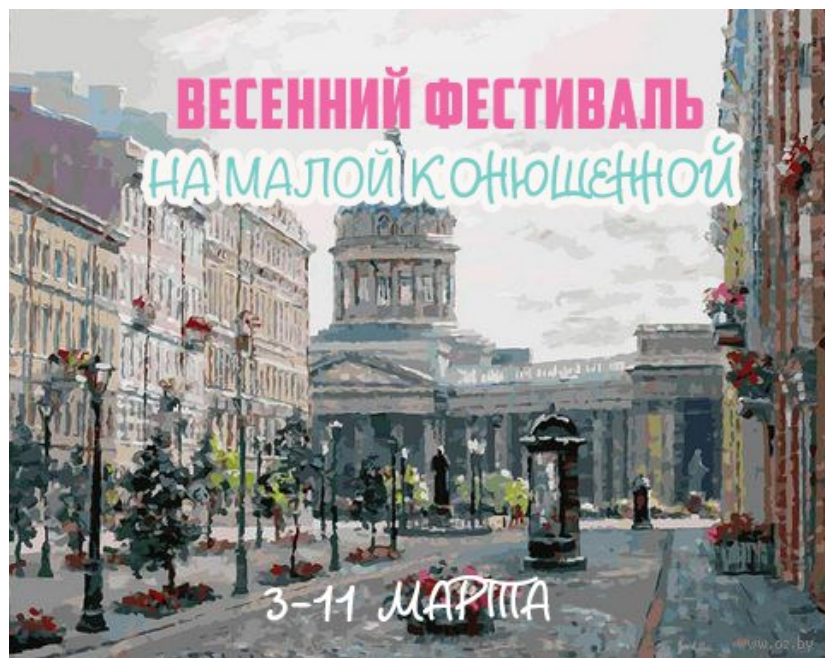


МАРТ 2018

С 3 по 11 марта - Весенний фестиваль на Конюшенной.



Для гостей праздника подготовлено множество подарков и развлечений. Взрослые и дети смогут принять участие в различных мастер-классах, сделать подарки своими руками для мам и бабушек, сестёр и детей. Занятия пройдут в тёплых домиках. Также с детьми с радостью будут играть аниматоры. На фестивале можно будет не только сделать, но и просто купить необычные вкусные подарки: крем-мёд с полезными добавками, натуральное варенье и пастила и др.

Где: улица Малая Конюшенная

3 марта в 12.00 - спектакль «Жук, паук и бабочка» для самых маленьких в творческом пространстве "Высота".

В возрасте одного года малыши начинают интересоваться окружающим миром, познавать его. И жизнь насекомых – тема, которая неизменно имеет у них успех. «Они даже меньше меня! А некоторые даже умеют летать!» «Жук, паук и бабочка» - спектакль для детей от 1 года, который состоит из коротких этюдов с разными насекомыми, что удобно для восприятия самых маленьких. Насекомые живут в сопровождении фортепианной музыки, выполнены в жанре цветного теневого и кукольного театра. Причём кукла общается напрямую со зрителем, поскольку тактильные ощущения являются одним из важнейших средств детского восприятия. Спектакль - участник Международного фестиваля театров кукол «Карагез».

Где: Пос. Лисий нос, ул. Центральная, 2



10 марта, в 12:00 - «Золушка», по мотивам сказки Шарля Перро

«Кукольный дом» - это уже больше пятнадцати лет постоянные соавторы и соучастники - режиссер Александр Максимычев и художница Татьяна Мельникова. Неистощимая фантазия, виртуозное мастерство и добрая ирония позволяют им создавать поистине маленькие шедевры для зрителей любого возраста. Они по-настоящему, по-детски увлечены игрой с этими куклами, в этих кукол... Оттого, что все это детское занятие делается по-настоящему, и оттого, что к этому настоящему прибавлены взрослое мастерство и неистощимый юмор, и получается увлекательное зрелище под названием кукольный спектакль. Приемы площадного театра гармонично сочетаются здесь с изысканностью салонного рассказа. Всем известная сказка, простая история о девочке, которая чудом становится из служанки прекрасной принцессой. Эта история воплощается на сцене кукольного театра с таким мастерством, что невольно возникает параллель: «Кукольный дом» - ювелирная мастерская, а еще лучше - кабинет алхимика, где золото возникает прямо из пыли. Спектакль – лауреат Национальной театральной премии «Золотая Маска» в двух номинациях. Продолжительность: 40 минут

Где: Театр марионеток «Кукольный дом», Санкт-Петербург



С 23 февраля по 6 марта - юбилейная программа «Желание летать», посвященная 140-летию Большого Санкт-Петербургского государственного цирка.



наполненной сложнейшей трюковой частью, — любовь и страсть, чувственность и нежность. На манеж выйдут представители одной из старейших цирковых династий — братья Гертнеры с захватывающим аттракционом «Слон и дети», где дети дрессировщиков исполняют трюки наравне с родителями. В новой программе зрителей ждут яркие аттракционы с дрессированными верблюдами, обезьянами, попугаями и собаками, а также множество сложнейших акробатических номеров.

Где: Цирк на Фонтанке

В 2017 году первому стационарному цирку России — Большому Санкт-Петербургскому государственному цирку исполнилось 140 лет. Сегодня Цирк на Фонтанке один из самых узнаваемых символов северной столицы, любимое место для множества петербуржцев и гостей города. Свой юбилей Петербургский цирк отмечает новой яркой цирковой программой «Желание летать», объединившей на манеже лучших цирковых артистов. Основная идея постановки — открыть зрителю удивительный и волшебный мир цирка, где становятся возможными любые чудеса. Здесь люди обретают крылья и летают под самым куполом безо всякой страховки, а дрессировщики говорят с животными на одном языке. Лейтмотив воздушной композиции,

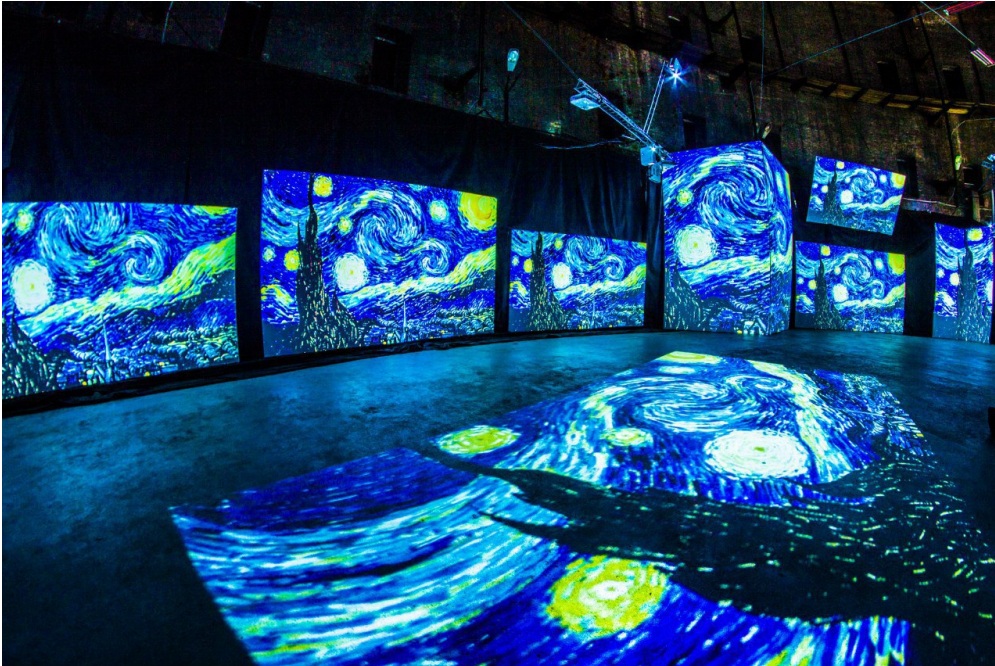
Со 2 по 25 марта - Выставка «Японские куклы»

В рамках Года Японии в России будет проходить уникальная выставка «Японские куклы». В выставочную экспозицию войдут связанные с японскими праздниками и церемониями 70 кукол из фарфора, керамики и дерева, одетые в традиционные наряды из шелка, батиста и парчи. Иногда Японию называют «Королевством кукол», Стране Восходящего Солнца их изготавливают уже более 13 столетий. И с самой древности японцы придавали куклам особое значение, воспринимая их не только как элементы высокого изобразительного и художественного искусства, но и в качестве предметов религиозной символики. Это особенно хорошо видно на примере так называемого «Дня девочек», традиционного праздника Хинамацури (дословно «Фестиваль кукол»), ежегодно отмечаемого в Японии 3 марта. К этому празднику, по обычаю, гостевые комнаты в домах семей, где есть дочери, украшаются ступенчатыми стендами с кукольными фигурками, изображающими персонажей императорского двора периода Хэйан. Подобные украшения имеют важное благопожелательное значение: считается, что куклы должны приносить счастье девочкам, для которых они выставляются. Такими куклами никогда не играют и очень их берегут, выставляя только в день праздника, а в семьях они нередко переходят по наследству из поколения в поколение.

Где: Российский этнографический музей



До 22 апреля - Выставка «Ван Гог - Живые полотна»



В проекционном музее «Люмьер-Холл» продолжается выставка «Ван Гог — Живые полотна» — масштабная, яркая и захватывающая экспозиция, на которой можно увидеть более трех сот картин и рисунков великого художника. Свыше 30 проекторов высокого разрешения, экраны высотой до 10 метров и объемный звук перенесут зрителей сквозь время и пространство в удивительный мир Винсента Ван Гога. Ван Гог — один из самых популярных художников в мире. За свою недолгую творческую жизнь он создал более 2000 произведений искусства, включая 930 картин, 1100 рисунков и эскизов. Его творения традиционно являются самыми дорогими и желанными лотами на любом аукционе. Их безошибочно можно узнать среди множества других с первого взгляда. Созданная

специально к Году Ван Гога, обновленная версия выставки «Ван Гог. Ожившие полотна» по-новому рассказывает о трагической жизни и великолепном творчестве замечательного художника. У посетителей появилась возможность более детально и подробно изучить уже любимившиеся картины: японские мотивы, загадочные звездные ночи, экспрессивные французские пейзажи позднего периода. Самые знаковые картины Ван Гога, великолепная классическая музыка, огромные экраны без сомнения произведут неизгладимое впечатление на зрителей.

Где: «Люмьер-Холл»